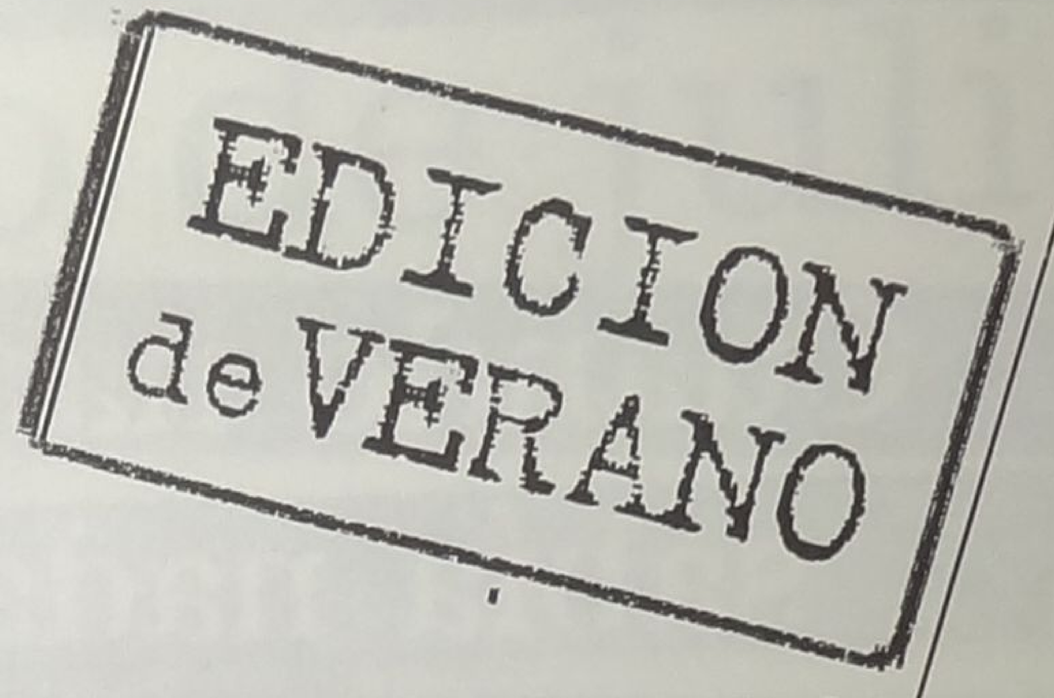
Tiempos

Tandil 2003 Año VIII - Nº 95/D - Precio de Tapa: $2
Tiempos Tandilenses - 9 de Julio 650 Loc. 8
Tel. 02293 44 0864 - tiempostandilenses@ciudad.com.ar



Tandil: una revolución entre vecinos

En 1893, cuestionando la legitimidad de los gobiernos, los radicales de la Unión Cívica se sublevaron en noventa partidos de la provincia. Y aunque la revolución dejó muchos muertos; en Tandil la Municipalidad fue tomada luego de un insólito acuerdo entre vecinos.

CONTRASTES. En Buenos Aires y otras zonas del país, los radicales llegaron a movilizarse armados en grandes grupos. La foto registra a un grupo de civiles atrincherados en un balcón. En Tandil, la revolución tuvo características especialísimas.

CUANDO TODOS SE QUEDARON CON LA BOCA ABIERTA

Los ´60: historia de un amor furtivo

¿Quién era aquella ninfa que apareció subrepticiamente en el Tandil de mediados de los ´60 y enamoró a grandes y chicos por igual?

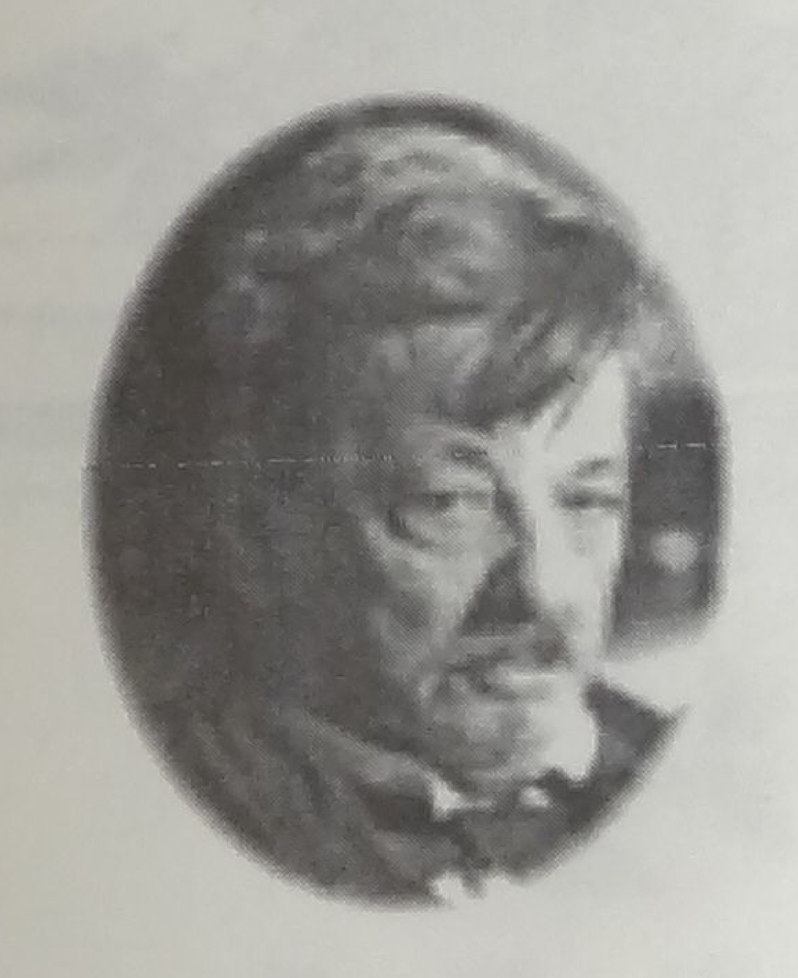
ACTUALIDAD

Una ladrona en apuros

Es una mezcla de mechera y descuidista. Se aprovecha de la distracción ajena y en Tandil ya la conocen bien. Pero tiene un estilo especial.

Cuando nadie sabía nada, él lo dijo todo

¿Quién era Ladislao Holmberg? ¿Qué vio y qué sabía sobre uno de los hechos más conmocionantes en la historia de la ciudad?
El próximo mes, en su primera Edición Extra, **Tiempos Tandilenses te revela el más impactante documento sobre uno de los mayores misterios de Tandil.**
Un secreto que no vas a poder creer.



El secreto de Holmberg

Un documento imperdible en un ejemplar de colección.
Edición limitada. Reservalo ya en tu kiosco habitual.

Tiempos
Edición Extra

encontrá tu casa...





Tº V - Fº 133

4 de Abril 1107
Tel./Fax: 02293 445125 - Cel. 15505346
inmobiliariamolio@infovia.com.ar

VENTA:
- **Casa** s/Machado, b/est., 2 dorm., com-coc, baño, patio .... $ 40.000
- **Casa** 1 dormitorio, comedor- cocina, baño, entrada para auto, patio .... $ 27.000
- **Casa** s/Alsina, 5 dorm., living, cocina, comedor, garage, patio, parrilla, pileta .... $ 90.000
- **Casa** s/ Garibaldi, 2 dorm., living, cocina, comedor, quincho, garage, amplio lote .... $ 90.000
- **Casa** Villa del Parque - lote 38 x 38 m., 3 dorm. (1 en suite) 3 baños, cocina-comedor, living, pileta, parque con arboleda .... $ 280.000
- **Deptos**. z/Casino, P. Baja, 2 dorm., living-com., coc., lavadero, estacionamiento, patio .... $ 45.000
- Extraordinaria **Quinta** z/ Circ. Turístico, 1 ½ has. con arroyo, árboles (ideal fines turísticos) Consulta en Oficina

ALQUILER:
- **Local** s/Av. Colón c/baño .... $ 450

ALQUILO DEPTO. EN MAR DEL PLATA POR SEMANA, QUINCENA O MES



Maipú 639 - 7000 Tandil
Tel.: 02293 425366

Tº IV Fº 163



EN VENTA:
Casa antigua: reciclada, 5 dorm., una suite, 5 baños escritorio, gge., quincho, Chacabuco al 200 .... $ 250.000.
Amplia casa: 3 dorm. 2 baños y depend. jardín y quincho – Avda. Dorrego (se aceptan permutas) .... $ 220.000.
Casa: 3 dorm, 3 baños, impec., 11 de Septiembre al 300 $ 160.000.
Casa: 2 dorm. amplias dependencias, lote de 1300 m², Avellaneda 154, ... $ 150.000
Chalet: 2 dorm, y depend. escrit.y gge Avellaneda 198 $ 135.000
Casa: 3 dorm y depend. gge, patio chico, Maipú 1441, $ 135.000
Casa antigua: p/ reciclar, lote de 10 x 50 m, Fte. Independencia al 100, ... $ 120.000.
Amplio Chalet: pleno Cerrito, 3dorm. 2baños, escrit. $ 250.000.
Piso: de exc. categoría, 3 dorm., (1 en suitte) amplio living, comedor, escrit. coc. lavadero, 3 baños, coch., ... U$S 110.000
Casa impecable 2 dorm.y dependencias lote 20 x 25 - Maipú al 1100 .... $110.000
Depto 2 dorm 2 baños impecable Begrano al 600.... $ 120.000
Semi piso: 3 dorm. - 2 baños - Maipú al 600....... U$S 60.000.
ALQUILER: Local, Paz al 800, 300 m² con casa arriba de 3 dorm. y dependencias, ... $ 1.500.
Local, Avda. Espora, 150 m² .... $ 500.





OPERADORES INMOBILIARIOS

ADMINISTRACIONES - ALQUILERES

SOLICITAMOS PROPIEDADES
EN VENTA Y ALQUILER
PARA PEDIDOS CONCRETOS

9 de Julio 228
Tel/fax: (02293) 422633
Cel. 15586427 - 7000 Tandil





ESTUDIO INMOBILIARIO
Tº IV - Fº 91

CONSULTE POR INVERSIONES

Brindaremos todos
los informes
que crean necesarios

Tel/fax: (02293) 449550
Cel. 15634152 - 15581140
e-mail: cesardegalvagni@infovia.com.ar

CHACABUCO 730

1893: Tandil y las revoluciones radicales

El día más largo de julio

Fue el último domingo de ese mes, en 1893, cuando los radicales revolucionarios de Tandil anunciaron su decisión de tomar la Municipalidad. Al contrario de lo que ocurría en otras partes de la provincia, no hubo enfrentamientos armados, pero fueron 24 horas de increíbles negociaciones. El cambio de gobierno se acordó en la casa del cura párroco.

Por
Daniel Eduardo Pérez
Escritor e Historiador



Tandil, durante el gobierno de Pedro Duffau, fue creciendo a instancias de sus propios esfuerzos, en el marco de un país que estaba en un verdadero «festival» de optimismo. A Duffau le sucedió, como jefe comunal electo, **Jacinto Saldívar**, un sanjuanino formado en la guardia personal de Sarmiento, que radicado en Tandil y dedicado a tareas agropecuarias, actuó activamente en la política, siendo al momento de su elección, Presidente del Concejo Deliberante.

Durante su gestión hubo logros importantes como la apertura del Registro Civil, pero pronto, con la crisis económica y política desatada en el país en 1890, se vería en figurillas para conducir el timón comunal, complicado en el caso tandilense con desastrosas inundaciones que dejaron en estado de calamidad la zona rural y la red de caminos.

Como es sabido, la crisis de ese año ha sido considerada como la más grave, aunque la de 1930 y la reciente del 2001 tuvieron ingredientes -además del contexto general- que la superaron en algunos aspectos, según opinan hoy varios estudiosos.

La presidencia de Juárez Celman tambaleaba y el Gobernador Julio Costa trataba de sobrevivir al embate, que además tuvo en los enfrentamientos armados cívico-militares, su saldo de sangre vertida, una vez más, por dirimir cuestiones intestinas.

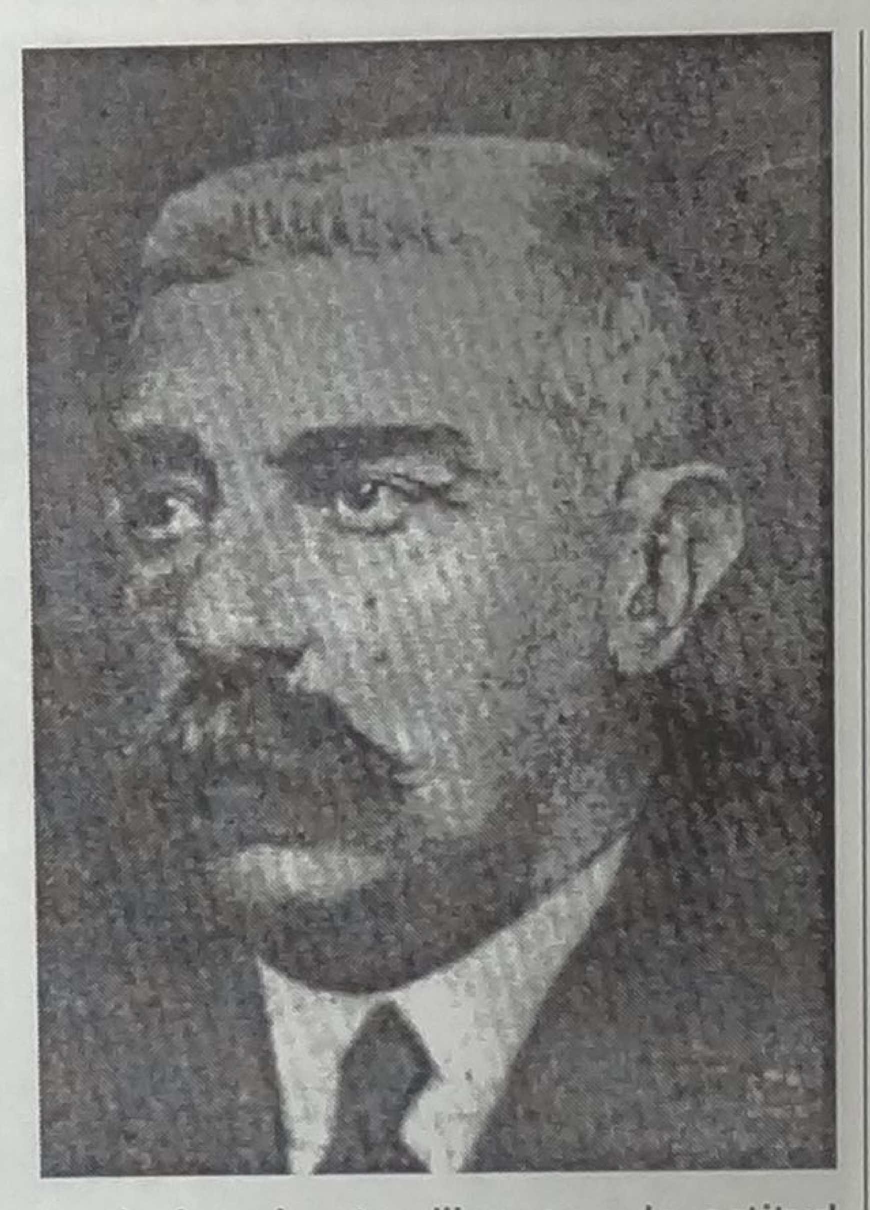
Tandil no fue ajeno a ésto, y gracias a un curioso y casi desconocido documento escrito por José R. Benavídez, podemos hoy afirmar que desde nuestra ciudad salió un batallón de Guardias Nacionales por él comandado, convocado por Jacinto Saldivar e integrado por alrededor de 120 hombres que, al igual que en otras partes de la provincia, «... se subleva con una parte del ejército y armada en contra del pésimo gobierno del Dr. Juárez...».

Este dato, prácticamente sin mención en la historiografía local, nos permite -luego de leer el breve pero detallado folleto- pensar que también aquí soplaban vientos bélicos, que, aunque no tuvieron expresiones de confrontación armada, habiendo llegado a La Plata, daban claras muestras de una influencia directa y no de un aislamiento de la situación general.

Finalmente la renuncia de Juárez Celman y la asunción del vicepresidente Dr. Carlos Pellegrini, con el acuerdo de los dos poderosos jefes políticos: Mitre y Roca, permitieron una continuidad constitucional.

Las heridas abiertas en el seno del partido gobernante condujeron, al año siguiente, al nacimiento de la Unión Cívica Radical, en la que Leandro N. Alem, modesto hijo de un mazorquero fusilado, era la indiscutida figura que lideraba esta escisión de la Unión Cívica y del «acuerdismo».





SITUACIÓN LÍMITE. La prudencia de los revolucionarios tandilenses y la actitud conciliatoria del otro bando permitieron que, en nuestra ciudad, la sangre no llegara al río. **José Santamarina** (izquierda), fue el rostro visible de la denominada Junta Conciliatoria. **Raimundo Piñero** (derecha) era uno de los líderes de los radicales de la Unión Cívica que estaban dispuestos a tomar la Municipalidad como fuera.
El 31 de julio de 1893, ambos hombres y los demás miembros de las dos partes, discutieron, negociaron y llegaron a un acuerdo en lo que fue, seguramente, el domingo más largo y acuciante de la política local hasta esos años.

Al finalizar 1890, Saldívar entregó el cargo de Intendente al electo **Donato Dufau**, primer ciudadano nativo de Tandil en acceder al máximo cargo ejecutivo. El joven Dufau- sin parentesco con el primer Intendente, que además se escribía con doble «f»- debió afrontar la severa situación económica que apremiaba a las arcas comunales que estaban en «default», conjuntamente con el agravamiento de sectores de la producción, como el de la piedra que por los fletes enormes, había caído en una difícil crisis, compitiendo desfavorablemente con la piedra que se importaba desde Uruguay.

Como si fuera poco, una epidemia de viruela castigó duramente al poblado del Tandil, siendo insuficientes los servicios que prestaba el Hospital Municipal, precario y sin estructura, que Duffau había creado sobre la base del antiguo Asilo San Juan, en la esquina de Maipú y Alem (entonces denominada Río Bamba).

Así las cosas, don Donato recibió el apoyo del vecindario para un nuevo mandato, en diciembre de 1891, siendo acompañado por José Gabriel Almada como Presidente del Concejo Deliberante, revalidando su actuación en medio de la gran crisis económica y política en la que se debatía el país y que repercutía lógicamente en nuestra ciudad, que parecía azotada por las «siete plagas».

Aquí, ya algunos vecinos especialmente jóvenes, comenzaban a simpatizar con postulados y figuras del incipiente radicalismo, del que llegaban noticias desde Buenos Aires.

Las penurias financieras municipales eran tales, que resulta curioso y testimonial, el hecho que para suplir la carencia de empleados municipales -por falta de presupuesto- Dufau sacó a los presos de sus calabozos para la limpieza y mantenimiento de la Plaza Principal, así como para el barrido y la recolección (sin proponérselo, se había adelantado un siglo, por las circunstancias citadas, a las condenas actuales de «trabajos comunitarios»).

Se avecinaban las elecciones presidenciales que, merced al acuerdo de la Unión Cívica de Mitre con el PAN (el autonomismo) de Roca, permitieron el acceso a la primera magistratura del país, del Dr. Luis Sáenz Peña, destacado jurista, que llegó al cargo condicionado y con presiones y disgustos de una oposición que cada vez se hacía más fuerte.

El mitrismo lugareño y los restos del viejo autonomismo, tuvieron en sus filas disidentes que se fueron enrolando en el radicalismo, atrapados por la carismática y ascética figura de Alem.

Se destacaba en aquellos tempranos tiempos del radicalismo tandilense, el joven Raimundo Piñero, quien era concejal y luego de los acontecimientos citados, renunció en duros términos a su cargo, disponiéndose a dar forma concreta y estructurada a la UCR local, junto a los hermanos Juan B. y Daniel de la Canal, Juan y Mariano Dhers, Domingo Arguas, Francisco Sampaul y otros.

Para comprender aquellos complejos momentos de nuestra historia nacional, que se verían reflejados en nuestros pagos, aunque con otra dimensión, recomendamos la lectura de la abundante bibliografía existente al respecto, alguna de reciente aparición; seguramente, estimado lector, algo parecido deberán hacer quienes dentro de medio siglo o más, pretendan entender lo que nos pasó recientemente, lo que ya sería hazañoso...

Para colmo de males, hasta la Dirección General de Escuelas enjuició por deudas a la Municipalidad, salvando Almada, en una gestión política impecable, la situación de un remate oprobioso, merced al logro de un convenio de pago.

La rutina electoral marcaba al finalizar 1892, la elección de Intendente, cargo al que se postuló, en lista única, **Almada** secundado en la presidencia del Concejo por Dufau, una alternancia a la que los vecinos le dieron crédito, con la precariedad de un ejercicio «democrático» sin demasiadas estridencias. Claro, hasta ese momento...

Los vientos políticos traían ruidos revolucionarios. Luis Sáenz Peña, ante el fracaso de su gabinete formado por «modernistas», seguidores del Presidente y autonomistas, amenazó con renunciar en la primera semana de julio de 1893, designando al respetable Aristóbulo del Valle como Ministro de Guerra y Marina, en un intento final de salvar su gobierno. Ya era tarde para tratar de mantener las riendas del poder, el radicalismo del interior estaba levantado y allí comenzó la revolución que pretendía la cabeza del presidente constitucional.

En San Luis, Teófilo Saa; en Santa Fe, Mariano Candiotti y en la provincia de Buenos Aires el sobrino de Alem y posterior figura descollante y hasta excluyente del radicalismo, Hipólito Yrigoyen, hacían flamear banderas rojas y blancas en los municipios tomados.

La revolución radical había estallado y en esos días finales del frío e invernal julio de 1893, nuestra provincia era el baluarte -cuando no- del movimiento.

La denominada Junta Revolucionaria se había establecido en Temperley donde sus proclamas habían congregado alrededor de 8000 hombres, siendo tomada oportunamente por otro posterior hombre fuerte del radicalismo: Marcelo T. de Alvear y luego por Hipólito Yrigoyen, quien desde su conocida estancia «El Trigo», dirigió personalmente las operaciones en el interior bonaerense, ocupando Las Flores y luego Azul, Sierra Chica y Olavarría.

En conocimiento y con pleno acuerdo de lo ocurrido, en Tandil los radicales formaron un batallón al mando de Ramón Ballesteros, quien había sido Comisario, ex-militar y director del periódico «El Centinela». Numerosos voluntarios enfervorizados, la mayoría jóvenes, se enrolaron en las filas del entusiasta batallón radical, dispuestos a derramar su sangre, si ello fuera necesario, en pos de lo que estimaban una «causa» digna, marchando

Continúa en la pág. 4 ▸

hacia la capital para defender la revolución. Apellidos luego muy conocidos y con descendencia hasta nuestros días, fueron al frente de lucha, siendo algunos de ellos, Carné, Proverbio, Lotitto, Ríos Melo, Ibos (h) (de los artistas plásticos pioneros), Farcy, Dhers, Celestino Juldain (posiblemente familiar del maestro pionero), Nigoul y otros.

Los radicales de Tandil, al igual que los de otros 90 partidos de la Provincia, habían decidido tomar la Municipalidad, que en ese momento estaba a cargo de Dufau, por licencia de Almada.

Aquí, además de Piñero, los radicales contaban con hombres como los ya citados voluntarios soldados, que seguían además a los Dhers y a los de la Canal, entre otros que ya descollaban como futuros dirigentes.

En una actitud de cauta moderación, el comité revolucionario local le hizo conocer al Intendente interino, Donato Dufau, la decisión, quien consecuentemente citó al Jefe de Policía local, Inspector Manuel Villafañe y al Comandante militar Silverio Alfaro, para analizar el cuadro de situación.

Ese domingo 30 de julio de 1893, el infortunado Dufau recibió la noticia del Jefe de Policía que debía reunir a los efectivos de Tandil y la zona para partir en defensa del gobierno, con lo que el pueblo quedaba absolutamente desguarnecido, recomendándole formar «piquetes» (le suena amigo lector...) para mantener la seguridad.

Ante esta situación, Dufau resolvió recorrer junto a su fiel secretario Prada, los domicilios de los vecinos que podríamos llamar «notables» del pueblo, entre los que se encontraban los médicos José Fuschini, y Fernando Peré, los comerciantes Juan M. Dhers, Alberto Speroni, Juan Gardey, José Sampaul, Pedro Barbé, José M. Bentin, el Dr. José Santamarina,(joven abogado hijo del pionero Ramón), el comerciante Joaquín Rivera, Antonio Colle, Manuel Ruibal, Felipe de la Canal ,Pablo Brondsted y varios más.

Esta «cuasi» asamblea de notables, le propuso a Dufau, por intermedio del Dr. Santamarina, integrar una comisión encargada de buscar la solución a un problema que por vez primera se planteaba en el pueblo.

La propuesta del Dr. Santamarina encontró eco y se decidió la formación de una comisión integrada por los vice cónsules de las cuatro colectividades más importantes, para tratar de resolver una crisis política, reiteramos, sin antecedentes en Tandil, que amenazaba llegar a la confrontación armada. Los vecinos Colle, por la colectividad italiana, Rivera ,por la española, Dhers, por la francesa y Bronsted por la dinamarquesa, junto al Dr. Santamarina, quien sugirió que un miembro de la Junta Radical, para el caso Daniel de la Canal, se incorporase, postura y ofrecimiento que fue rechazado por el Comité Revolucionario.

Los radicales se mostraron intransigentes y así lo hicieron saber a Dufau, notificándole que tomarían la Municipalidad de cualquier manera.

Así las cosas, Santamarina propuso transformar la «Comisión de Seguridad» en una con el nombre de «Conciliadora», que buscase los medios para evitar el derramamiento de sangre, y arribar a una solución pacífica y civilizada.

Aceptada la tesitura del Dr. Santamarina, hábil y frío negociador, con el objeto de no llegar al extremo no querido por ninguno de los dos bandos, se incorporaron a la comisión, ahora denominada «Conciliadora», el ex Intendente Pedro Duffau, Ramón Vázquez Brac, Juan Capdepont y E. Frías.

La noche había avanzado en aquel ajetreado domingo, cuando la Comisión «ad hoc» se trasladó a la sede del Comité Radical para conferenciar y establecer los términos de una salida pacífica, a lo que los radicales se negaron, exigiendo la entrega del poder municipal.

Ante esta inédita situación, Dufau, en un gesto de dignidad, manifestó que no estaba dispuesto a acceder por cuanto había sido electo por el pueblo y no iba resignar el cargo por el capricho de un partido, aunque el radicalismo arguyera precisamente la invalidez de aquellos comicios y los anteriores, por considerarlos fraudulentos.

La postura de Dufau fue cuestionada por los dirigentes radicales, que alegaban lo expresado en el párrafo anterior, lo que tensionó al máximo la situación. La prudente y sabia intervención del Dr. Santamarina y la buena voluntad y entendimiento de Dufau, determinaron la renuncia del Intendente interino, lo que ayudó a evitar la posibilidad del temido enfrentamiento armado de carácter político, desconocido en la corta historia del Tandil, pero que sin embargo en otras localidades se había producido con el lamentable saldo de muertos y heridos entre vecinos.

Donato Dufau, en un gesto que honra su civilidad, se retiró a su domicilio acompañado por la Comisión oportunamente citada, dejando en manos de ésta la solución del complejo tema.

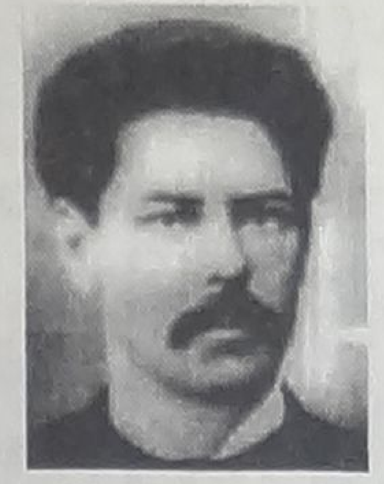
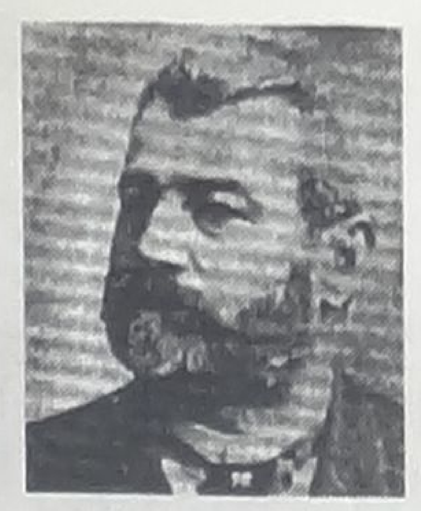
De común acuerdo, radicales revolucionarios e integrantes de la Comisión de vecinos, con la anuencia del Cura Párroco Pbro. José F. García, se reunieron en la casa parroquial, eventual «terreno neutral», con el objeto de proceder a arreglar la entrega de la Municipalidad.

A la 1,30 hs. del lunes 31 de julio de 1893 se labraba un acta verdaderamente histórica (ver recuadro aparte).

Alrededor de mediodía y ante la atenta mirada de numerosos curiosos que se iban multiplicando, frente a la Municipalidad, se procedió a romper los sellos que lacraban las puertas, para tomar en forma oficial posesión de la misma.

Inmediatamente la Junta Radical, presidida por Piñero y la Conciliadora por Santamarina, conferenciaron acerca de los futuros pasos a seguir.

El resultado de dichas conversaciones fue el acuerdo para que el gobierno quedase transitoriamente en manos de una «Comisión Administradora», la que se constituiría con vecinos de alguna manera poco comprometidos partidariamente y que integraron Eulalio López de Osornio, Blas Barrientos (padre del recordado periodista), Pablo Peñalva, José M. Saraví, Alberto Speroni, Juan B. Echeverría, Jorge Dahl y Pedro Barbé.


PROTAGONISTAS. De izquierda a derecha: **Jacinto Saldívar**. Fue Intendente hasta 1890 y convocó a los Guardias Nacionales de Tandil para avanzar contra el gobierno de Juárez Celman. **Donato Dufau.** Era el Intendente interino cuando estalló la revolución en 1893. Se retiró, dejando que los negociadores llegaran a un acuerdo. **Juan Dhers**. Tuvo activa participación en las negociaciones que evitaron el enfrentamiento armado en Tandil. **Juan de la Canal.** Dos años después de sofocado el alzamiento, fue elegido democráticamente en las urnas y se transformó en el primer intendente radical de Tandil.



EN EL CERRO. En 1894, mientras continuaban los vaivenes políticos y las elecciones municipales seguían sin fecha, las precarias autoridades tandilenses debieron recibir al Presidente de la Nación, Dr. Luis Sáenz Peña, quien aprovechó para visitar la Piedra Movediza.

Se daba así una curiosa dualidad en el manejo de los destinos comunales: el verdadero poder político lo ejercería la Junta Revolucionaria Radical, que había tomado el Concejo y los asuntos de trámite casi burocráticos, la flamante Comisión, que poco o nada podía hacer, como se desprende del acta firmada ese día y que figura transcripta en los libros del Honorable Concejo Deliberante.

Pese a ello, es rescatable el gesto de aquellos hombres que gestaron el radicalismo en nuestra ciudad, que al menos compartieron como «buenos vecinos» algunas de las tareas, las que podrían haber asumido con plenos y arbitrarios poderes.

La situación en la provincia seguía al compás del tambaleante gobierno de Costa, quien finalmente el 4 de agosto renunció, embarcándose de inmediato a Montevideo. Mientras tanto en Tandil, el 5 de agosto, en horas de la tarde la Comisión Administradora, en reunión especial, resolvió aumentar el número de sus integrantes a sugerencia de Piñero, incorporando al Dr. Santamarina, a Felipe de la Canal, a Florencio Méndez y a José Capdepont.

El 8, en tanto en Ringuelet se definía la situación provincial, la Junta Revolucionaria Radical y la Comisión Administradora, reunidas y en común acuerdo, resolvieron en el recinto del Concejo, constituir un gobierno para Tandil, dado la engorrosa figura poco operativa que habían elegido.

El acuerdo designó al Dr. José Santamarina como Intendente y a José Capdepont como Presidente del Concejo Deliberante, recayendo la designación de concejales en Eulalio López de Osornio, Juan B. Echeverría, José M. Saraví, Pedro Barbé, Alberto Speroni y Florencio Méndez, como titulares y Pedro Peñalva, Jorge Dahl. y Blas Barrientos como suplentes.

Defensor de menores fue designado Felipe de la Canal , continuando el veterano César Prada como Secretario, en tanto Francisco Bellini (director de El Eco del Tandil) lo era del Concejo.

La «democrática» elección respondía a las urgencias revolucionarias, sin participación alguna del vecindario que seguía los sucesos muy interesado, pero casi como mero espectador de esta puja entre las cabezas visibles de los factores de poder de entonces en la ciudad.

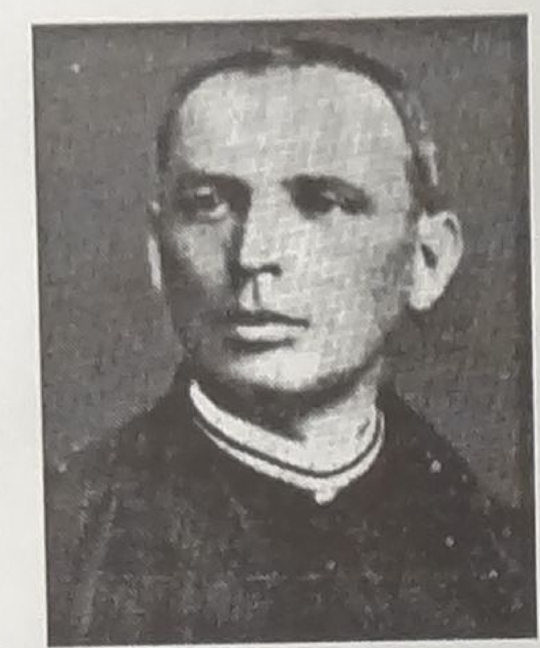
En tanto esto ocurría en Tandil, luego de la renuncia de Costa se hizo cargo por unos días de la gobernación, Aristóbulo del Valle,(Ministro de Guerra de Sáenz Peña) quien luego lo delegó en Juan C. Belgrano, que había sido elegido por los revolucionarios radicales en la Convención de Lomas de Zamora, posteriormente al renunciamiento de Hipólito Yrigoyen.

EL ACTA DEL 31 DE JULIO DE 1893

Un acuerdo histórico en la casa del cura

Luego de un largo domingo, y avanzada la madrugada del lunes, las negociaciones mostraron sus primeros resultados.

En nuestra ciudad, un grupo conciliador encabezado por José Santamarina se reunió con la Junta revolucionaria en la casa del cura párroco, a fin de acordar un cambio de gobierno sin derramamiento de sangre. Allí se firmó el siguiente acuerdo.


CURA PÁRROCO PBRO. JOSÉ F. GARCÍA

«En el pueblo del Tandil, a la una y treinta a.m. del día 31 de julio de 1893, reunidos los que suscriben, en casa del señor cura parroquial, la comisión especial hizo entrega al señor Raimundo Piñero, presidente del Club Radical Revolucionario, del acta levantada en el salón del Concejo Deliberante, constatando la renuncia del presidente del Concejo Deliberante del partido, en ausencia del Intendente señor Gabriel Almada y abandono de su puesto y de la oficinas municipales. En este acto el señor Piñero expuso que siendo su deseo proceder con la altura que observa el Partido Radical que representa, pide a todos los presentes le acompañen a las oficinas de la Intendencia, en virtud de la hora avanzada en que se labra la presente, a lacrar las puertas de aquellas oficinas, para abrirlas más tarde, en horas hábiles, con las formalidades debidas. Enseguida el señor Piñero y la comisión especial convinieron en empeñarse con la policía, para que presenciase el acto de lacrar las puertas de las oficinas municipales, a lo que accedió el señor comisario inspector. Con lo que terminó el acto, firmando todos de acuerdo. Raimundo Piñero (hijo), José Santamarina, J. Capdepont, Ramón Váquez Brac, Pedro Duffau, E. Frías y Samuel Villafañe».□

En el orden nacional, Sáenz Peña, luego de alternativas cambiantes decidió nombrar interventor a Carlos Tejedor, después de la renuncia de del Valle , en tanto el 12 de agosto, las tropas del Gral. Bosch disolvían violentamente la concentración radical del Hipódromo de La Plata.

Pero las cosas no quedarían así, por cuanto Tejedor no aceptó la designación, siendo reemplazado en la intervención por Eduardo Olivera quien apenas duró en el cargo hasta el mes siguiente, asumiendo Lucio V. López la primera magistratura bonaerense y declarando la caducidad de todas las autoridades el territorio provincial.

Para ello, en Tandil Olivera había designado Comisionado al Dr. José Santamarina, quien el mismo 4 de setiembre en que se leyó la comunicación, ratificó a toda la Comisión que venía actuando como Concejo, designándose nuevo Presidente del mismo a Florencio Méndez.

Al hacerse cargo López de la intervención provincial, la Comisión elegida «a dedo» por López, nombró Intendente a Juan Capdepont, manteniendo a Méndez en la presidencia del Concejo, hasta tanto se resolviera la convocatoria a elecciones de acuerdo a los nuevos registros electorales, ordenados por la Intervención.

Fracasada la revolución radical en el territorio provincial, los focos revolucionarios del interior del país fueron aplastados por las fuerzas nacionales a cuyo frente estaba el Gral. Roca, que veía reverdecer sus laureles sable en mano.

Las precarias autoridades de Tandil poco y nada podían hacer ante semejante inestabilidad generalizada, por lo que se remitieron a cumplir con trámites burocráticos y tomar algunas medidas locales de mantenimiento de la higiene y limpieza de la ciudad, según se desprende de los documentos de la época.

Ante la proximidad de las elecciones convocadas por el gobierno, el 11 de febrero de 1894, se reunieron los repre-

Continúa en la pág. 7 ▸

sentantes de los dos partidos que se enfrentarían en el orden municipal: el radical Raimundo Piñero y el de la Unión Cívica Nacional , Carlos Salas, con el objeto de llegar a un «consenso» acerca de la conformación de las mesas electorales.

A fines de marzo, otro vecino de Tandil, el Dr. Ramón Santamarina (también hijo del pionero y hermano de José) a la sazón Ministro de Gobierno de la Intervención, designó a Ramón Vázquez Brac

Telegrama

Sofocada la revolución en la provincia, también fueron aplastados los focos de alzamiento en el resto del país. Esta es una secuencia de aquellos días:

«El general Roca telegrafía al presidente: **"La policía acaba de capturar al Dr. Leandro N. Alem. Espero instrucciones"**. El Dr. Pellegrini le contesta: **"El presidente ha resuelto que se le conserve en Rosario, bajo segura custodia"**. Había más de 800 presos políticos en Santa Fe».

(Telmo Manacorda. *"Alem, un caudillo, una época"*. Bs. As. 1941)

FOTO ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN



UN MOMENTO EN LA HISTORIA. Un grupo de radicales rosarinos acantonados quiso registrar el hecho histórico. Bajaron de las terrazas y balcones y posaron exhibiendo su armamento.

como Comisionado con la facultad de reorganizar la Municipalidad y designar a la nueva Corporación.

Para cuando la nota del Ministro fue leída el 20 de abril, ya hacía diez días que la Convención provincial había proclamado ganadora de las elecciones, a la fórmula Guillermo Udaondo-José I. Arias, producto del acuerdo del mitrismo con el roquismo provincial.

El bueno de Vázquez Brac, para cumplir, designó nuevos concejales, entre los que figuraba como «novedad» don Ramón Gómez, e Intendente a Florencio Méndez, quien en su carácter de Presidente del Concejo había reemplazado asiduamente a Capdepont, asumiendo Eulalio López Osornio como nuevo presidente del HCD.

Entre tanto vaivén político -realmente fueron momentos en que los nombres y los cargos iban y venían-, las elecciones municipales previstas para el 8 de julio, para colmo se suspendieron, y los nombrados tuvieron que «gobernar» Tandil hasta «nuevo aviso», incluyendo atender la visita, nada menos que del Presidente de la Nación Dr. Luis Sáenz Peña, que estuvo en la ciudad rodeado de correligionarios y amigos locales en 1894, visitando en la oportunidad la Piedra Movediza, momento del cual existe una conocida fotografía.

Podemos destacar de este particular año, la construcción -que había dispuesto el gobierno municipal de Almada- del empedrado de la Av. Colón hasta el ferrocarril y la designación del primer médico municipal para María Ignacia, resultado casi paradójico de la instalación, en el pequeño poblado rural, de una «casa de tolerancia» o prostíbulo legal, recayendo dichas funciones en el Dr. Camilo Fernández Gil.

Ya el vecino de aquel «Centro Agrícola», como se lo designaba, Federico Eandi recibía su sueldo como Inspector y Alcalde, cuestión que sería menor, de no haber sido el padre del que a la postre fue un distinguido escritor en el ámbito nacional, Héctor Eandi, amigo, entre otros, de Pablo Neruda y hoy injustamente olvidado

Las agitadas aguas de la política nacional llegaban más calmas al poblado -hemos hablado impropiamente de ciudad hasta ahora, pero recién en 1895 recibiría tal «título» oficialmente- dado que comenzaba a tambalear el gobierno del Presidente Sáenz Peña, luego del pedido de interpelación efectuado por el senador radical Bernardo de Irigoyen al ministro Quintana, por los episodios ocurridos en el interior del país, luego de las sofocadas revueltas.

Ante la insostenible situación, Saénz Peña renunció y asumió el 22 de enero de 1895, el vicepresidente Dr. José Evaristo Uriburu, nativo de Salta y quien tuvo que enfrentar un complejo conflicto de límites con Chile en su mandato.

Uriburu propulsó una Ley de amnistía amplia para con los revolucionarios radicales y se ganó el respeto de sus conciudadanos.

La postergada convocatoria a elecciones municipales en la provincia, finalmente se concretó y el 14 de abril de 1895 se efectivizaron con total normalidad en el orden local, poblado por entonces por 7.894 habitantes en la campaña y 7.088 en la planta urbana, con un crecimiento demográfico extraordinario del 35,8 % en el quinquenio 1890-1895.

El radicalismo había prendido fuerte en estos pagos y en la elección citada triunfó, consagrando la sesión del HCD del 5 de mayo, a **Juan Bautista de la Canal** como Intendente y a Eduardo Bernardino Rosario Frers como Presidente del Concejo.

El primer Intendente radical electo de Tandil, lo fue nuevamente en 1896 y llevó a cabo una interesante labor acompañado por sus colaboradores Frers y Méndez, lo que permitió que le siguieran otras administraciones del mismo color político hasta los sucesos de la primera década del siglo XX.

El país asistía en tanto al decrecimiento de la estrella de ese incorruptible ciudadano que fue Alem- quien como recordamos se suicidaría en 1896, decepcionado y angustiado- ¿tal vez como el Dr. Favaloro?- y al ascenso de su sobrino Hipólito Yrigoyen quien luego del «estrellato» del Gral. Roca, asumiría la presidencia de la República, produciéndose al término obligado de su segundo mandato, en 1930, que lo encontró ya anciano, la larga etapa de las interrupciones constitucionales, hasta 1983.

En Tandil el quinquenio revolucionario radical 1890-1895, desarrollado sin derramamientos de sangre, tal como lo hemos podido apreciar a lo largo de esta nota, tuvo sus frutos para el entonces flamante partido con la convalidación en las urnas de sus candidatos.

Aquellas negociaciones de 1893, quedarán seguramente registradas como un ejemplo de convivencia cívica entre vecinos que querían de veras a Tandil. La sangre no llegó al río y el valle prosiguió su vida envuelto en los aires oxigenados y a veces somnolientos de cierto hálito no exento de mágico misticismo. □

Daniel Eduardo Pérez

CIELO E INFIERNO PARA UN PRESIDENTE EN TANDIL

La última sombra del ´43

Durante cinco días el presidente Castillo instaló su gabinete en Tandil. Vino en busca de paz, pero también encontró los vientos de la Segunda Guerra. Fue en el preludio de su caída.



BAJO LOS ÁRBOLES. El presidente Castillo, junto al Dr. Nicolás Avellaneda y el sub-director del Diario Tribuna, Alfredo Rodríguez Guichou (sentados). De pie: Lucía Escobar de Santamarina, María E. Monteiro de Barros de Avellaneda y Pola Acosta de Santamarina, junto al diputado nacional Dr. Nicolás Avellaneda (h)

Ah, sí... ésta es una ciudad muy bella", dijo casi en un suspiro el presidente Castillo mientras acomodaba su esmirriada figura en la silla de caoba y lona que le habían ubicado estratégicamente bajo la sombra de los árboles de la Estancia Bella Vista. Se lo decía a Rodríguez Guichou, el vice director del diario tandilense **Tribuna**, el de Buzón, que –por oficialista- había recibido la atención de una entrevista exclusiva. **"Pero ¿sabe una cosa?** –siguió el presidente- **A Tandil le faltan hoteles para turismo. No en el centro de la ciudad, sino en lugares como éste, que permitan disfrutar de los parques y las sierras"**. Detrás de sus anteojos, de marco casi fúnebre, el periodista asentía, *"claro, claro"*, y tomaba nota.

Eran los primeros días del ´43 y no había sido un año demasiado tranquilo el anterior: en un último intento para tratar de devolverle la visión al presidente Ortiz, el Departamento de Estado de EE. UU. había enviado al país al famoso oftalmólogo español Ramón Castroviejo. Pero no había nada que hacer. La avanzada diabetes de Ortiz no tenía cura. Entonces el presidente renunció dejándole el lugar a su vice, este Castillo de setenta años de edad. Ortiz murió poco después. Y aunque ahora el calor golpeaba hasta el desmayo, todos venían de un invierno crudo por la escasez de combustible provocada por la Segunda Guerra. El conflicto bélico también dejó, en ese invierno, su sombra sobre Buenos Aires cuando el gobierno realizó un ejercicio de oscurecimiento. La maniobra provocó muchos chistes, pero el ambiente no era el mejor para Castillo y sus ministros. Hasta lo más creíble se derrumbó aquel año. El diputado radical Rodríguez Anaya denunció el fraude de la Lotería Nacional y el "affaire de los niños cantores" terminó en un escándalo inimaginable con varios en prisión.

Por todo eso y mucho más, a las 20.30 del 5 de enero, Castillo siguió la sugerencia y se subió al convoy que partió de Constitución con buena parte de su gabinete repartido entre los camarotes. Al día siguiente arribó a Tandil y –durante cinco jornadas- convirtió a la Estancia Bella Vista, donde se alojó, en un verdadero búnker político. Entre los ministros, iba y venía el de Relaciones Exteriores, Enrique Ruiz Guiñazú, quien un año antes -ante la presión de EE.UU. para romper con el Eje-, había dicho "no" y se mantendrían las relaciones con el Tercer Reich y sus aliados.

Más amigo de Inglaterra y de Europa que de EE.UU., Castillo defendía la neutralidad: **"Yo seguiré firme en mi posición, y únicamente cuando vea la boca de los cañones yanquis en el puerto, después de haber sido hundida nuestra escuadra y nuestros barquichuelos, recién entonces diré que no nos queda nada que hacer"**. Transpirando, el hombre de Tribuna seguía tomando nota.

Ese día, el quinto telegrama llegado a la Estancia desde el Ministerio del Interior era contundente: "(...) SANTIAGO DE CHILE: estúdiase informe presentado por ministro Morales Beltrami, anticípase que mayoría senado **está a favor ruptura con Eje.** MOSCU: **continúa retirada ejércitos del Reich** en varias zonas, los rusos siguen reconquistando numerosas localidades. AFRICA DEL NORTE: trátase de impedir la unión de fuerzas de Rommel con la de Túnez. EL CAIRO: aviación británica **bombardeó islas italianas de Sicilia y Lampedusa.** LONDRES. Berlín admite que sus tropas **se repliegan** en el Cáucaso (...)". Firmaba Horacio C. Rivarola. Director General de Correos y Telégrafos.

El país estaba dividido entre neutralistas, germanófilos y aliadófilos y, en las Fuerzas Armadas, un grupo de jóvenes coroneles integraban el Grupo de Oficiales Unidos, más conocido por su sigla: GOU. De cara a las elecciones presidenciales, Castillo le había dado la bendición a su candidato sucesor: el industrial salteño Patrón Costas. Radicales y socialistas buscaban un candidato común al que el previsible fraude electoral no pudiese vencer. Lo encontraron en la figura del Ministro de Guerra de Castillo, Pedro Ramírez. Ironías del destino y la política: el mismo Ramírez había acompañado a Castillo hasta el tren que lo trajo a Tandil.

Con su traje y corbata imperturbables bajo el calor, Castillo se despidió del cronista y marchó rumbo a su enésima reunión con los ministros más cercanos. Al día siguiente –10 de enero- estaba en la inauguración del Calvario, acompañado por el intendente de la ciudad, William Leeson y, por la noche, un brindis con champagne en el coche presidencial del tren que lo llevaría de vuelta a casa, le daría a Castillo el último sabor del descanso.

En Buenos Aires lo recibió la noticia de su ministro Ramírez candidato. Castillo le exigió la renuncia y Ramírez lo condicionó con un ultimátum. **"¡De ninguna manera! Si quieren tiros, los van a tener"**, replicó amenazante Castillo. Pero no hubo tiros. Doce horas después, las tropas de Campo de Mayo avanzaron hacia la Casa Rosada, y el presidente se refugió con sus ministros en el rastreador "Drumond". Allí esperó un respaldo de la Marina que nunca llegó. La revolución del 4 de junio impuso al hombre que apoyaban los coroneles del GOU, y al que radicales y socialistas habían previsto como candidato: el coronel Pedro Pablo Ramírez.

Al año siguiente, lejos del poder y de la sombra de los árboles de Bella Vista, mientras las bombas seguían tronando sobre Europa, Ramón Castillo moría a los 71 años. No mucho después que el solitario navegante Vito Dumas venciera a los mares dando la vuelta al mundo. □

J.C.

Tandil: aquel amor furtivo

Todo estaba muy tranquilo en la familiar ciudad de los sesenta. Hasta que apareció una mujer nunca antes vista.

No había para los mayores, en el Tandil de mediados de los sesenta, un espacio para la cosa demasiado extravagante. Mucho menos para los púberes que inventaban juegos escolares para acercar sus labios a la mejilla de la compañerita de grado como la resultante del giro mágico de la botellita.

El cafecito en el viejo Ideal, el del kiosco de Vitullo en la ochava, donde hoy está la puerta; la vuelta del perro, la salida a comer, la "playita" del Lago en verano; alguna copa en el club o en el boliche, el picadito con los compañeros de oficina, del taller o la fábrica; el asado en el Club de Pesca y algunas cosas más, armoniosamente establecidas, hacían la vida feliz.

Para los chicos del Tandil de aquellos años crecer era una rueda que giraba lentamente en la ciudad del lento andar.

Jugar a la pelota era, para ellos, una fiesta. Aunque la pelota fuera –como era muchas veces- de trapo.

La existencia pasaba por cosas tan simples y mágicas como leer Patoruzito o tener el Simulcop para ilustrar el cuaderno forrado en azul o verde con ese papel cuya textura era la de una telaraña.

Los grandes se casaban y el matrimonio era una institución tan sagrada como la Biblioteca Nacional.

Los jóvenes, tan tandilenses como argentinos, acudían al servicio militar como una obligación de la vida misma y, el día del desfile, pasaban marcando el paso, con la vista al frente, ante la mirada orgullosa de sus padres.

La Libreta de Ahorro era un seguro de vida que se llenaba de estampillas plagadas de buenos augurios.

En la esquina de 9 de Julio y Maipú, el mercado "del turco" despedía aromas de frutas, verduras y lo que cualquiera quisiera imaginar, bajo la atención del turco viejo, el turco gordo y el bancario. Así reconocían y llamaban los vecinos a aquella familia que abastecía las heladeras y alacenas del barrio cada día.

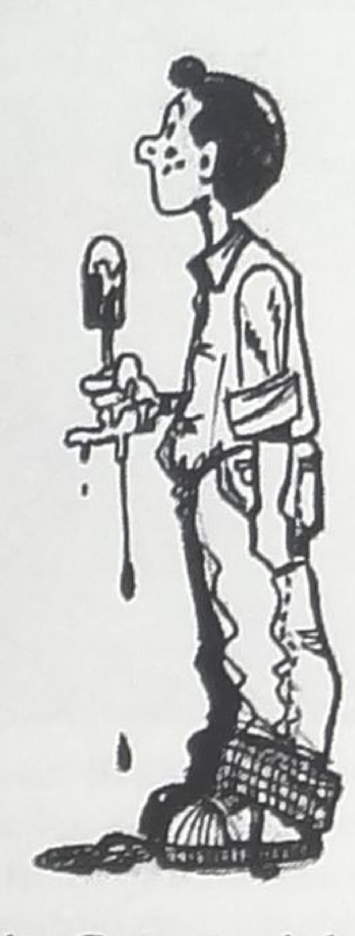
Era el Tandil del supermercado Plus Ultra que daba cierto aire de modernidad desde la esquina de San Martín y Rodríguez, mientras Galver y Adúriz se miraban de frente a la vuelta de la esquina. Era la ciudad tranquila de las cartas lanzadas por la ranura del buzón rojo; el de la sirena de Nueva Era cada vez que pasaba algo importante, el de la canchita de fútbol con piso de arena en el Parque, y el del Centinela, la piedra que quedaba lejos, a dónde casi nadie iba de lo largo que era el camino para ver un pedazo de piedra.

Era el Tandil de la armónica del afilador de cuchillos pasando por la calle, del gordo Zabaleta repartiendo kerosene, de las cocinas a garrafa y de la carrera de autos tronando por la avenida Avellaneda.

Era la aldea grande de los vecinos sacando las sillas a la vereda para tomar el fresco de la noche y del saludo, al paso, de los otros vecinos que iban o volvían.







Como los grandes, los chicos del último suspiro de la niñez, inventaban en Tandil los mil modos de pasar el día.

Ir a la casa del amigo del barrio que tuviera un televisor para adivinar qué había detrás de esa neblina impenetrable que era la pantalla, alcanzaba para deslumbrar a cualquiera. Jugar a las figuritas con las caras de Rojitas, Cubilla, Pavoni y el Chango Cárdenas se convertían en horas enteras del día y la tarde; y tener una bici (¡ah, la bici!), después de haber pasado por el fórmula uno de Fangio a pedales, era sacar patente de grande.

Para esos púberes había metas que se concretaban algún día de Navidad, cuando llegaba el primer reloj pulsera a cuerda, los pantalones largos o los zapatos con cordones.

Era para ellos, que veían a los conscriptos como verdaderas autoridades del pueblo, la antesala de un futuro en el que incluían la mirada de aquella nena que los hacía soñar.

Era la edad en que esos bocetos -extrovertidos, gritones, o tímidos- de futuros adolescentes ya asomaban su nariz por la medianera de la vida.

Pero, para la mayoría de grandes y chicos, ninguno de los mil modos de pasar el día tenía la magia cautivante del cine.

Todos tenían la capacidad de quedar seducidos por ese intrigante mundo de *"Bond, mi nombre es James Bond"*, la mirada triste del Doctor Zhivago, o el desembarco de Normandía en "El día más largo". Y allí acomodaba sus pies la magia del cine. No importa cuál fuera la sala: el aristocrático Cervantes de las cortinas rojas pesadas, y donde la dieciochoañera Norma Dalera vendía entradas; el popular Americano de los sánguches de mortadela y la coca, el gigantesco Súper de los murciélagos haciendo sombras espectrales sobre la pantalla, o el ancho Avenida de los grandes baños en el subsuelo.

Pero la fantasía de los chicos superaba en todo al pasatiempo de los grandes. Bastaba que ellos, a un paso de la pubertad o a dos o tres de abandonarla, vieran "Un dólar marcado" para que, al volver a casa, como discípulos de Ringo, hicieran estallar los rollos de cebita con que cargaban sus revólveres; o que -como verdaderos soldados romanos- se ataran un toallón como capa para agarrarse a reglazo limpio con los hermanos.

Tenían, ellos, la capacidad de convertir a sus casas en verdaderas guaridas donde todos querían ser el Llanero Solitario y ninguno el indio Toro. Con la película en la cabeza, atravesaban fondos y gallineros ocultándose como el bronceado apache "Jerónimo", de Burt Lancaster, y tenían en ese rifle, con el corcho atado a un piolín, la respuesta final de la aventura.

Pero en aquellos años donde nadie sabía por acá, qué nuevas cosas se estaban inventando por allá, un día, más de un chico y un grande se quedaron con la boca abierta.

Fue cuando apareció en la pantalla aquella mujer de pómulos marcados, cuyo verdadero nombre era Jo Raquel Tejada, pero que adoptó el apellido de su primer esposo para ser, simplemente y para siempre, **Raquel Welch**.

Igualados, chicos y grandes, por aquella aparición -que hizo caer más de un maní con chocolate de la boca- a unos y otros se les dio vuelta el mundo.

Entonces, todo dejó de ser como había sido hasta ahí en el Tandil de mediados de los sesenta.

La película, que se llamaba **"Un millón de años A.C."**. Prometía una aventura de monstruos prehistóricos acorralando a un grupo de cavernícolas entre el cielo rojo, espejo de la lava, y humeantes piedras volcánicas que caían sobre las olas.

Pero tuvo que aparecer esa ninfa, síntesis exacta de la mujer perfecta, de labios gruesos y mirada tan dulce como poderosa para que todas las iguanas y tortugas gigantes de la historia pasaran al olvido.

Ella fue, para todos, la cavernícola más atractiva de la historia de la Humanidad hasta nuestros días.

Todavía recuerdan los grandes las de vueltas al perro que dieron con sus esposas del brazo y Raquel Welch en la mente.

Todavía recuerdan las chicas tandilenses el maravilloso monumento a la revolución sexual de los ´60 que vieron en aquellos días, mientras el gobierno militar prohibía la ópera "Bomarzo" de Ginastera por contener –justamente- demasiado sexo.

Todavía recuerdan los chicos que fue imposible, aquella vez y por más película que hubieran visto, jugar a los hombres barbudos peleando con los dinosaurios.

Es que Raquel Welch fue la película de sus vidas. Y aquella escena la que para siempre quedó: la de Loana -que ése era su nombre prehistórico- saliendo del mar con su bikini de piel, tan imposible como impactante, cubriendo sólo algo de aquel cuerpo que fue su sello personal.

Debió pasar mucho tiempo para que algo, en el Tandil de mediados del sesenta, desplazara de la mente y el corazón a aquel amor masivo a primera vista. Un flechazo profundo que hizo volar la imaginación, violando todas las censuras posibles de los Onganía y los Krieger Vasena.

Nunca sabrían aquellos sanos pecadores -no lo sabían entonces, quizás lo sepan ahora- que cuando se atrevió a enamorarlos, Raquel Welch tenía 24 años. Que, como ellos, de niña huía al cine de su barrio en Illinois para fantasear con otras vidas posibles. Que ella, sus hermanas y su madre vivían con terror cada llegada de su padre autoritario y alcohólico, siempre dispuesto a golpearlas. Que aún recuerda sus días de inquietantes carencias afectivas y económicas, y que aquella película era sólo un paso más hacia algo que no sabía cómo terminaría.

Pero aquel amor furtivo en el Tandil de mediados de los sesenta terminó bien. A grandes y chicos se les movilizó el alma, justo cuando ella los necesitaba tanto. □

P.D.D.

Número 95/D

Espiando el pasado



DEFENSA TANDIL. El de Galitiello, Calvo y Miranda, a mediados de los ´50.

Breve historia de una cuna de campeones



FOTOS CON HISTORIA

PabloPasty
Cronista de todas las épocas

En mayo de 1908 se fundó el Club Defensa de Tandil. La tradicional institución de la avenida Rivadavia nació bajo el empuje de un grupo de gente y un desprendimiento de tres dirigentes del Club Martín Rodríguez, los hermanos **Juan**, **Bautista** y **Andrés Falsa**.

En el año 1910, cuando se hicieron los estatutos, eliminaron el "de" y quedó solamente "Defensa Tandil" que es como todos lo conocemos desde entonces.

Ganaron un solo campeonato en la Primera División de la Liga Tandilense de Fútbol y fue en el año 1933.

Pero tuvo muchos momentos para la historia, como aquel 2 a1 con el que venció a Santamarina -allá por el ´54- con un golazo de cabeza de **Calvo** al Gringo Pastor, escena que vi muy de cerca porque me encontraba detrás del arco que da a la calle Godoy Cruz.

Con la camiseta muy similar a la de River Plate, de la cual sólo los separa una línea negra sobre la franja roja, por Defensa Tandil pasaron jugadores de primerísima categoría. Entre ellos podemos mencionar a **Pastor**, **Acosta** y **Moreno** -que luego fueron transferidos a Santamarina-, **Manariti**, **De la Canal**, **Miranda** y **Calvo** , un jugador de gran calidad que integró la selección tandilense.

Defensa también tuvo sus hinchas "fanáticos" como **Juan Marquez** y **César Kruger**.

En la foto que hoy presentamos - una verdadera reliquia de colección- aparecen, arriba: **Blanco** (masajista), **Adaro**, **Galitiello**, **De la Canal**, **Aran**, **Manariti** y **Arancibia**. Abajo: **Di Nápoli**, **Corrado**, **Calvo**, **Miranda** y **Manera**.

El amigo **José Perniola** -mi informante en esta ocasión- me tira dos perlitas llamativas. Una hace referencia a los inicios del Club, cuando quedó excluído del equipo el puntero izquierdo de Martín Rodríguez y del que pocos recuerdan su nombre ya que, como era canillita y sólo vendía el diario La Prensa, todos lo llamaban *"De La Prensa"*.

La otra pincelada recuerda que Miranda, el "10" de Defensa que aparece en esta foto de Astral que hoy ilustra la sección, no era sólo un gran jugador sino un deportista polifacético: futbolista, basquetbolista, jugador de Pelota a Paleta y campeón de bochas... Completito ¿no?. □

Ya tengo revista propia

Con buena presentación y calidad de notas e informaciones, las instituciones de Tandil también se acercan al ciudadano común a través de las publicaciones. La **Cámara Empresariade Tandil** y el **Consejo Profesional de Ciencias Económicas** son dos de las entidades que han retomado el lenguaje gráfico con sendas revistas de distribución gratuita. El objetivo de comunicar está logrado. □





PORTADAS. "Cámara 21" y "Parecer Profesional", dos de las publicaciones institucionales de Tandil.

LECTORES / UNA IDEA

Los "niños maestros" de Tandil

Sr. Director:

En 1984 / 85 acepté ser maestro de adultos a domicilio. Esto era así, ya que en Villa Aguirre, donde habían vivido mis padres, un grupo de 11 personas deseaban aprender a leer y escribir, tenían entre 40 y 60 años y el trabajo que hacían y el cuidado de sus nietos, no les permitía concurrir a la escuela de adultos.

Empecé a darles clase en sus casas y para mi, fue todo un éxito, pero ello lo fue, gracias a la colaboración de dos chicos de 10 y 12 años, que cursaban quinto grado.

La abuela de uno de ellos, acepto que su nieto fuera, a mi pedido, **"su maestro"**, con todas las dudas de su nieto y de ella misma.

Pero todo fue empezar.

Y la abuela y su nieto cumplían a la maravilla las tareas que yo les daba y, en tres meses, con clases mías dos veces a la semana y diarias de su nieto, la abuela desarrolló a la perfección todos los deberes que le daba y me pedía libros y revistas para leer. La mayor alegría fue cuando recibió contestación de una hermana, a la que **ella** le había escrito una carta.

En otro caso ocurrió algo similar y en ambos, los chicos **aprobaron** con más entusiasmo y **dedicación** su quinto y luego su sexto grado.

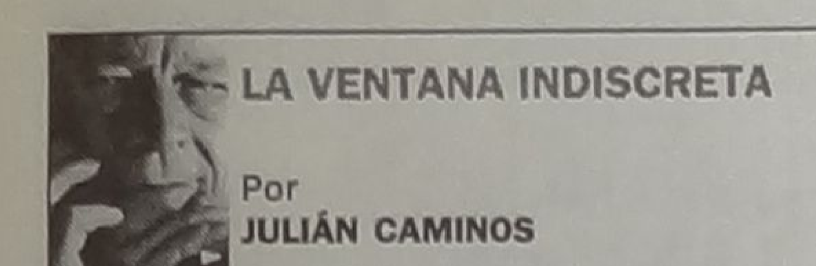
En base a esto sugerí a las autoridades otrorgar el Título de **"Maestro Social"** a los alumnos que **aprobaran sexto grado** siempre que cumplieran su misión: **alfabetizar a personas mayores de 18 años**, y si ellos lograban que esas personas mayores se inscribieran para **"alfabetizarse"** y ellos fueran **"sus maestros"** y lograran rendir exámenes y aprobar el séptimo grado, esos **Maestros Sociales** que les habían enseñado y los "habían persuadido de aprender iniciándolos -ellos mismos-, recibirían **becas y ayudas** del estado y de las Cooperadoras de sus escuelas para poder ellos **terminar su secundario** en las escuelas de especialidad que ellos eligieran.

Con esto se lograría dar al niño, primero y al joven luego, un motivo positivo para concurrir a clase y contando con los dedos de una sola de sus manitos, los grados cursados, **tener un Título** en el que verían el resultado de su afán, de su tesón y ello motivaría su interés, en aprender y enseñar.

Esto abriría puertas en su vida, hacia el futuro, y serían **concreciones a la vista**. □

Emilio Mármol Gagey
Mitre 326- Tandil

Encontronazo



LA VENTANA INDISCRETA

Por
JULIÁN CAMINOS

Sucedió bastantes días antes de que el anuncio saliera en los diarios. **Lunghi** ya le había anticipado a **Helena Berenstain** la intención de que la Dirección de Turismo funcionara en el edificio que fuera de la compañía de seguros El Centinela, frente a la plaza. El mensaje de primera mano provocó una suerte de explosión de alegría que hizo volar la imaginación de la blonda funcionaria quien ya se veía ocupando su oficina en una casa verdaderamente bella. Por aquellos días, también, la Escuela de Cerámica hacía su fiesta de fin de curso y solicitó por unos días el edificio que, al fin de cuentas, estaba vacío.

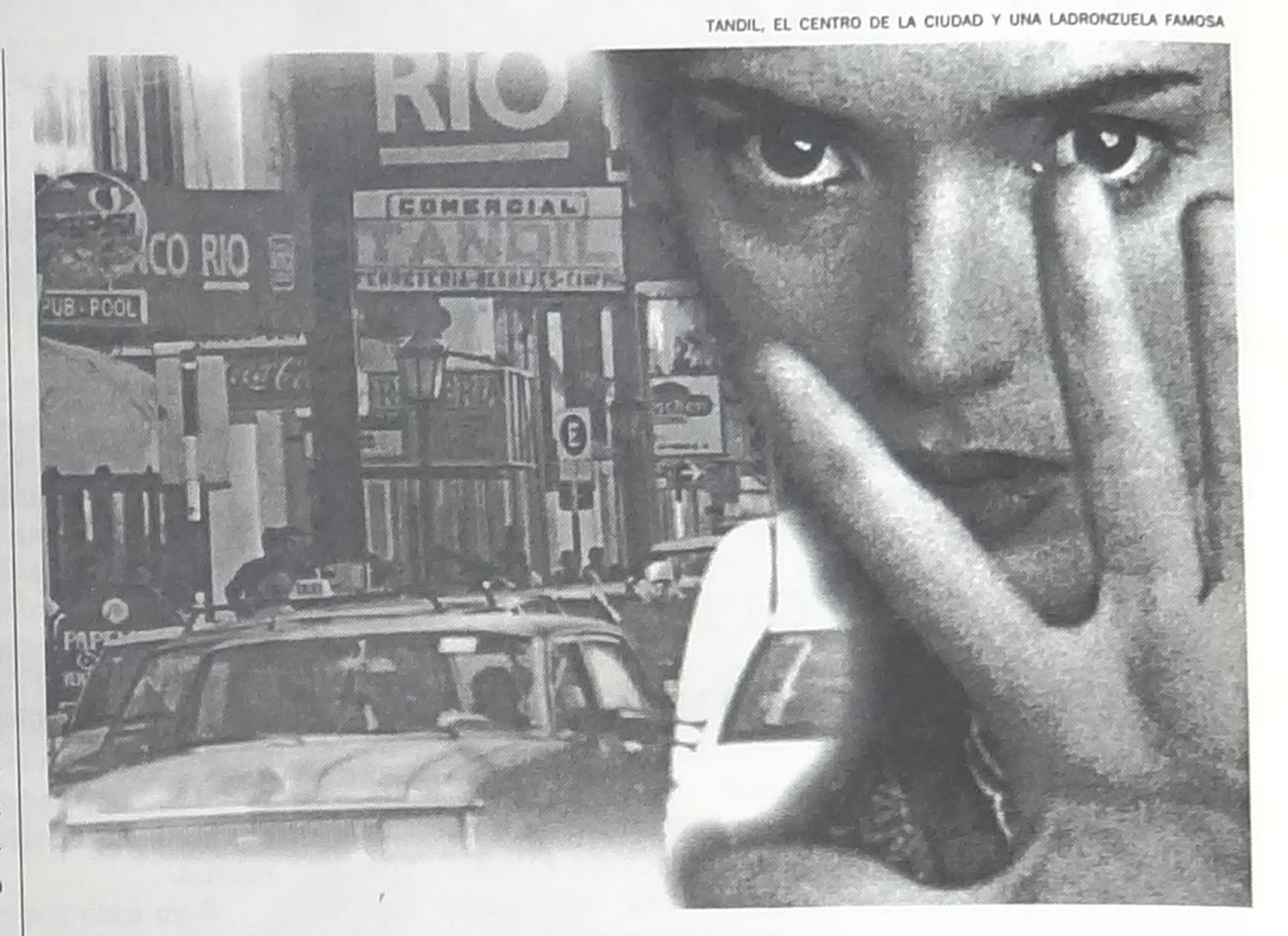
Un día, y ajena a esta circunstancia, la directora de Turismo pasó por la casona, vio luz y se mandó como Pancho por su casa. Allí, claro, se encontró con un pequeño ejército de personas acomodando jarrones y estatuillas de cerámica.

"¿Qué es todo esto?", preguntó con marcado acento de sorpresa. La pregunta baiIoteó en el tímpano de la ex Directora del Museo, **Liliana Perelló**, quién no siente mucha simpatía por la funcionaria. *"Estamos preparando una muestra, así que no puede entrar"*, respondió, certera como pocos.

La frase impactó en el sistema nervioso de Berenstain: *"¿¡Cómo no voy a poder entrar si acá va a funcionar Turismo?!"*, replicó. Entonces llegó otra frase lapidaria: *"Sí. Pero ahora está alquilado por la Escuela y no queremos que nadie rompa nada"*. Sabiendo que esa todavía no era -oficialmente- su casa, Helena le puso fin al encuentro con algo que se puede traducir como un *¡ma´sí, ustedes sigan con eso que yo me voy a mandar a hacer una llave!*. Queda librado a la imaginación de todos, qué se habrán quedado mascullando entre dientes la funcionaria y la ex funcionaria qué, como si el encontronazo entre dos que no se quieren demasiado fuera poco, encima, son mujeres... (¡cartón lleno!) □

Una ladrona en apuros

En Tandil ya la conocen bien. Es una delincuente común, pero no tanto. Por su capacidad actoral tiene más estilo que muchos otros que pululan por ahí.



TANDIL, EL CENTRO DE LA CIUDAD Y UNA LADRONZUELA FAMOSA

Son ladrones sencillos, poco afectos a la violencia, y existen desde hace siglos. Digamos que, en la cruz, Cristo les daría un lugar en el cielo. Pero acá, en la tierra, donde todos estamos un poco más estresados, dan ganas de agarrarlos a patadas.

Su especialidad es la distracción ajena y los hay de varias clases.

Están los **punguistas**, una raza que anida entre empujones, y que tiene pocos ejemplares en Tandil pues necesitan colectivos abarrotados de gente para, disimuladamente, extraer la cartera del bolsillo ajeno.

Están los **mostaceros**, siempre vigilantes, y con un helado o cualquier cosa que manche a mano, para derramarlo sobre la vestimenta de su víctima a la salida del banco. Si alguien se desvive por limpiarlo luego de un tropezón así, más vale apartarse. Esta especie es rápida y verdaderos chitas a la hora de correr, billetera o maletín en mano.

Están los **cuenteros**, que circulan en la aldea serrana, parando a la gente en la calle con algún dinero que vienen a devolverle al hijo ausente de la víctima. A veces tienen un ojo exquisito para descubrir *madres* a la pasada, otras veces se informan de mil maneras distintas. Una de ellas es tan simple que les alcanza con parar la oreja en el mercado del barrio. Pero esa es sólo una modalidad. Tienen varias que van perfeccionando. Aún así, hasta los más viejos y gastados cuentos del tío les siguen dando resultado.

> Es una mezcla extraña de mechera y descuidista. Pero cumple su papel como verdadera actriz.

Están los **descuidistas,** una variedad de los punguistas, pero con cierta fobia a los colectivos. *"Si el lugar es cerrado, al menos que no esté en movimiento"*, se obsesionan ellos, algo paranoicos y con temor a ser sorprendidos. Prefieren los comercios, se mezclan entre la gente y, cuando nadie los ve, viene el zarpazo que se lleva el bolso, la cartera o ambos.

Y están las **mecheras** -una especie casi exclusivamente fémina- que preguntan precios, distraen a los empleados de los negocios, van para acá y para allá, y comienzan a meter objetos entre sus ropas o en algún bolso disimulado.

Ella es especial. Tiene 53 años, es modista y para hacer su tarea de rastrillaje elige un día y una hora para venir desde Balcarce, donde es una vecina más, a la que sus vecinos saludan cordialmente.

Difícilmente acepte ella que la incluyan en alguna de esas especies de la fauna delictiva.

Lo suyo es casi una ideología. Una combinación que mezcla lo mejor de la mechera y el descuidista: ella es una *"mechedista"* de la primera hora. Casi una senadora sin banca y sin ley para votar. Es una oportunista casi infalible. Como el paraguayo Cabañas que metía en el arco todos los tiros en los palos del Bati o de Latorre. Es una especie de hermana pobre de María Julia. Una aprovechadora de primer nivel. El Don King de todos los campeones, desde Foreman hasta el Golden Boy. Es el Robin de Batman. El jefe del contraespionaje de la CIA que le vendió todos los archivos a los rusos. El Guillote de Maradona. La Felgueras de Ibarra. El Antonito de Shakira. El Ova de Gabriela Sabatini. El Pablito Copdevilla de Nicolás Repetto. El Silvestre de Andrea del Boca. El representante, la mamá y los "sucesores" del Potro Rodrigo. Los banqueros de los ahorristas. El que vendió la historia por ser el amante de Lady Di. El Moyano de los trabajadores. El Lindon Johnson de John Kennedy. El hermano de la Suller. El ratón Jerry del gato Tom. El Dean Martin de Jerry Lewis. La Yoko Ono de John Lennon. El Ringo Star de los Beatles. Los latinos de Estela Rabal.

Pero ella no es tan importante ni famosa. Ella es, simple y modestamente, la Yoli.

Y, a esta altura de la decadencia humana, digamos las cosas como son: aunque un día la policía se la llevó de un brazo cuando hacía de las suyas en el céntrico Liverpool de San Martín y 9 de Julio; y aunque hace poco le cruzaron el pàtrullero al remís que tomó cuando se fue de Dominó Pizzas después de pasar como Atila, arrasando varios comercios del centro; ella tiene –como cree- bastante más clase que los punguistas, mostaceros, cuenteros y avivados de todo tipo, raza ycredo.

Por una buena lencería, algún perfume importado y el dinero de una cartera ajena, ella se toma el trabajo de su vida. En su hogar de Balcarce, y como si fuera una discípula de Calvin Klein, trabaja horas enteras para el diseño, los cortes y la hechura apropiados para el modelo indicado.

Es una profesional y tiene todos los modales estudiados para presentarse como una verdadera estrella.

> Sale desde su casa, en Balcarce, en busca de sus víctimas, en Tandil.

No es una ladrona cualquiera, es una Cenicienta del delito. Tampoco es sólo una gran actriz: es una verdadera Cleopatra. La de Liz Taylor era de ficción, ella -además de observar el escenario, esperar la ocasión y aplicar la estrategia- debe bancarse los resultados y no hay guionista que la salve.

Por eso, hace poco, cuando la volvieron a detener, la Yoli se sintió un poco frustrada.

Ni cuando un viejo Torino chocó el móvil que la trasladaba desde el Juzgado, lo tomó tan mal como a aquellos titulares de los diarios tandilenses donde la trataban injustamente de "mechera".

Justo a ella, que ya se sentía del reparto cuando a Winona Ryder la agarraron haciendo lo mismo y al poco tiempo -con su cara de niña inocente y compungida- estaba cobrando por actuar.

P.D.D.

EN LA MIRA

Conejos y leones



PABLO DAL DOSSO
Tiempos Tandilenses

El plan Volver que el vecino **Roberto Mouillerón** impulsó cuando era Subsecretario de Empleo sigue viento en popa con renovado impulso.

Se trata -lo digo como recordatorio- de una propuesta para que toda esa gente que se quedó navegando en la miseria de las grandes urbes pueda volver a su pueblo de origen en el territorio bonaerense.

La prueba "piloto" se hará en **Ramón Santamarina**, un pueblito que tiene 400 habitantes, pero que supo tener 2.000, y de donde la mayoría emigró hacia Necochea y otras ciudades, buscando un progreso que allí, en el medio del campo, parecía marcado a fuego por lo imposible.

El experimento será paralelo al que se realizará en otro pueblo. Pertenece a Maipú, se llama **Santo Domingo** y no llega a los 150 habitantes. No tiene agua, el camino es malo y las tierras no son demasiado buenas tampoco, **reconocen los propios funcionarios**.

Ahora, el plan imaginado por Mouillerón quedó en manos del director provincial de Servicios de Empleo y Formación, Jorge Bergaz y sus colaboradores, todos del Ministerio de Desarrollo Humano y Trabajo. Ellos ven posible la reinserción de antiguos emigrantes en esas pequeñas comunidades. Les entregarán parcelas de tierras, una subvención estatal, los materiales para que se construyan las viviendas y algunos elementos que permitan que vivan de sus cosechas y de la venta de su novedoso trabajo. En éste incluyen la producción de caracoles y la cría de conejos para exportación. Una señora de Necochea se regocija de poder salir de la inseguridad en la que vive actualmente para regresar al pueblito Ramón Santamarina donde su hija podrá ir al colegio sin temor.

Sin otras opciones que le brinden, mucha gente que quedó a la buena de Dios, sin trabajo y sin futuro, gracias a políticos y banqueros, ve con optimismo esta nueva posibilidad.

Los habitantes de Ramón Santamarina están expectantes. Los de Santo Domingo, apáticos. En ambos pueblos –para variar- **casi no hay trabajo, pero sí varios planes trabajar**.

"¿Conejos? ¿Criando conejos van a vivir?. Me da risa", dice el almacenero Bonavita de Santo Domingo, tan escéptico como aburrido. Pero esta no es una pulseada de opiniones dichas a la ligera. Démosle una oportunidad a la paz y veamos cómo se desarrolla este proyecto que Mouillerón explicó, hace más de un año, en todos los medios habidos y por haber de Tandil.

Este plan, y el llamado "jefes y jefas" son las opciones que los dirigentes encuentran para gente que lo único que quiere, desde hace años, es una oportunidad en la vida. Pero los funcionarios ofrecen esto. De tener un trabajo normal, ni hablar. **"Esa es una deuda pendiente"** repiten como un disco rayado, mientras se quejan del tope de 3 mil pesos impuesto por el Ejecutivo en sus sueldos.

Habrá que ver qué dice la hija de la señora de Necochea, cuando -rodeada de conejos y sin dejar de ser pobre- termine la escuela y vea que salir del campo no va a ser tan fácil como fue entrar.

Aunque viendo a los leones que mandan, arrinconan y se relamen en la jungla de cemento, ojalá le vaya bien en el pueblo. □

El Tata / Por Padal



Lo que extrañamos

▸ Salir de la casa sin necesidad de conectar alarmas, meter candados, cerrar con rejas y diez cosas más para evitar que entren los chorros.

▸ **Las miniseries televisivas como "Los de arriba y los de abajo" y "Los gozos y las sombras".**

▸ El sonido del timbre del viejo teléfono a disco, no este actual que parece que estuvieran degollando un pato.

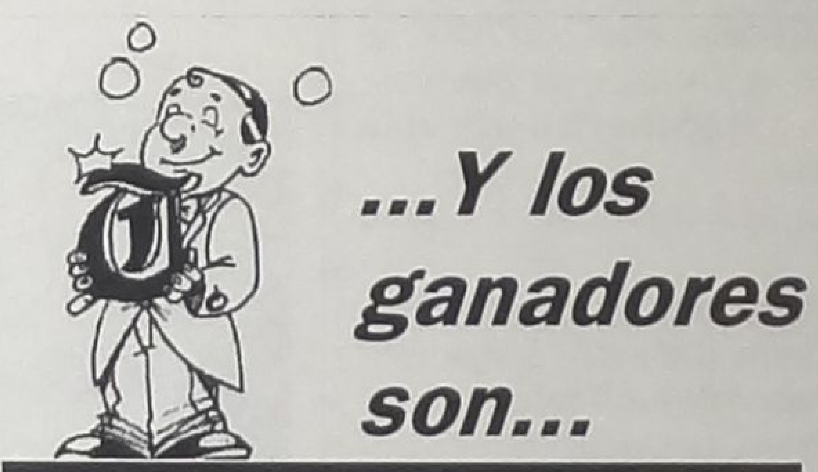
▸ **La vecinita de enfrente, que todas las tardes jugaba a saltar el elástico con las amigas, y nos tenía locos de amor.**

▸ La tira "Lindor Covas" que salía todos los días en Nueva Era.

▸ **El "metegol" improvisado en los viejos pupitres de la escuela, donde había que embocar un bollito de papel o la goma de borrar en el agujero donde iba el tintero.**

▸ La gente -habitualmente tangueros- a la que le gustaba ir cantando en voz alta o silbando melodías enteras mientras caminaba por las calles.

▸ Envíenos su ***"Lo que extrañamos"*** personal a Tiempos Tandilenses, 9 de Julio 650, of. 8, o vía mail: tiempostandilenses@ciudad.com.ar



...Y los ganadores son...

▸ **Robisco, el experimentado y confiable técnico, que supo tener su reconocido negocio en pleno centro, y que continúa arreglando aparatos con la precisión de un científico.**

▸ Valentín Martínez, un pibe joven que, en Pinto y San Martín, encontró una billetera con documentos y una jubilación recién cobrada e hizo lo que pocos hacen y muchos reconocen: se la devolvió a su dueño, Agustín De Lorenzo, que ahora se convirtió en un jubilado eternamente agradecido.

▸ **Los comerciantes del centro que se apiadan de los sufridos perros callejeros dándoles agua, comida y hasta un espacio a la sombra donde descansar.**

▸ Carballo, ex linotipista de El Eco y Nueva Era, ahora cobrador; que aunque se esté cayendo el mundo siempre tiene un saludo amable para todos.

Los imperdonables

▸ Las mujeres que salen años enteros con su novio barbudo, y a la semana de casados ya empiezan a decirle a ver cuándo se afeita.

▸ **Los que, cuando se disculpan, dicen "sorry".**

▸ Los que empiezan una dieta cada vez que llega el verano.

▸ **Los "nuevos profesionales" que aparecen con fotito en los diarios, cuando tardaron doce años en terminar una carrera que dura seis.**

▸ Los que devuelven los videos alquilados diez días después, con una excusa cualquiera, inventada en diez segundos.

▸ **Los políticos tandilenses que ya no saben que anuncio hacer para salir en los medios de prensa.**

▸ Los "nenes" que pasan tocando el timbre de todas las casas que le quedan en el camino.

▸ **Los que tienen perros y nunca los sacan a dar una miserable vueltita por ahí.**

▸ Envíenos su propio ***Imperdonable*** a Tiempos Tandilenses, 9 de Julio 650, of. 8, o vía mail: tiempostandilenses@ciudad.com.ar

PARA AGENDAR

El talento se pone a prueba

"Si utilizáramos estas herramientas en lugar de armas, obtendríamos paz, amor y trabajo" Con esta frase tan simple y contundente, y una buena ornamentación **Ferretería Belgrano** ganó el **Concurso de Vidrieras** organizado por la Cámara Empresaria cuando el 2003 ya decía adiós. Entre los más de 3.500 cupones depositados en las distintas urnas, ese fue el comercio más votado por el público. Le siguieron: **La Brava, ETAM, Tu Hobby, Du Parc Peinados, Complementos**, y **Blanquería Val Pau**.

DECISION DEL JURADO

El comercio más votado por el público obtuvo 1 voto en la decisión final. El resto de los votos estuvo a cargo del Jurado, integrado por: Arquitecto Diego Rivas (Colegio de Arquitectos), Prof. Pedro Tissier (Instituto Profesorado de Arte Tandil -IPAT-), Sra. Susana Lazcano (por los comerciantes de Tandil) y Sr. Carlos R. Salgado (Cámara Empresaria).

El resultado final, tras el pormenorizado análisis del Jurado fue el siguiente:

PREMIOS: 1º) Ferretería Belgrano 2º)Marea, ropa y fotografía y 3º) De Kit, muebles y cocinas.

MENCIONES DEL JURADO: Blanquería, Chocolates Chal Font, X x Cuatro, Florería Iris, Berardi Viajes y Distribuidora Modelo.

MENCIONES: Lo de Macaya, muebles antiguos, Juguetería Tu Hobby y El Pasaje, ropa para niños.

MENCIONES ESPECIALES: FERIA DE LA ESTACION, por el trabajo asociativo y el espíritu navideño. GALERIA SAN MARTIN, por la decoración en conjunto de la Galería y la participación de numerosos comercios de la misma.

PUBLICACIONES DEL CONCURSO DE AUTORES TANDILENSES

Poetas con libro propio

La concreción de la primera edición de los libros correspondientes al **1º Concurso Autores Tandilenses** en el género **Poesía**, con la publicación de la producción del ganador del primer premio, así como la **Antología** que reúne una selección de obras de las menciones otorgadas por el jurado, constituye una realización que pone de relieve la importancia que para nuestra comunidad adquiere la literatura como bien cultural a preservar.



"MOMENTOS", DE JULIO VILLAVERDE

Los escritores constituyen un bastión fundamental para la conformación de las versiones identitarias que nos definen como sociedad. En sus obras, en este caso poéticas, se enhebran los pensamientos, sentimientos y valores que producen en los lectores una nueva construcción de significados, dejando huellas de los acontecimientos que nos suceden y conmueven.

Como se recordará, durante el transcurso del año 2001 la Municipalidad de Tandil, a través de la Dirección de Cultura, realizó la convocatoria a todos aquellos interesados en participar del 1º Concurso de Poesía Autores Tandilenses. Luego de la evaluación de las obras presentadas realizada por el jurado, en el año 2002 se procedió a la entrega de premios, resultando ganadores los siguiente concursantes:

1º premio: «Momentos», de **Julio Villaverde**.

Menciones especiales: **Carlos Mansilla, Augusto Galeota, Jorge Menéndez, Franco de los Santos** y **Laura L. de Frechero**. Los autores mencionados se hicieron, oportunamente, acreedores a la publicación de sus trabajos literarios.

Novias y Enlaces

FOTOS ASTRAL



*Juntos. La mirada cálida de ella y el gesto emocionado de él. Toda la ilusión reunida en una de las muchas imágenes que fueron parte de un día inolvidable. Fue el viernes 5 de diciembre cuando, en la Iglesia Matriz, se casaron **Valeria Pogyor y Guillermo Hernán Suárez**. La ceremonia fue apadrinada por María Angélica Gómez y Teodoro Víctor Pogyor.*

FOTO ASTRAL

*Sonrisas. La felicidad reflejada en el día más deseado. Fue el sábado 20 de diciembre cuando, en la Capilla San José Obrero, contrajeron enlace **Nora Myriam Fernández y Marcelo Di Natale**. Fueron padrinos de la ceremonia María Wai y Carlos Juan Fernández.*

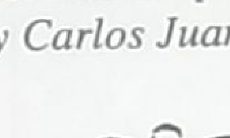
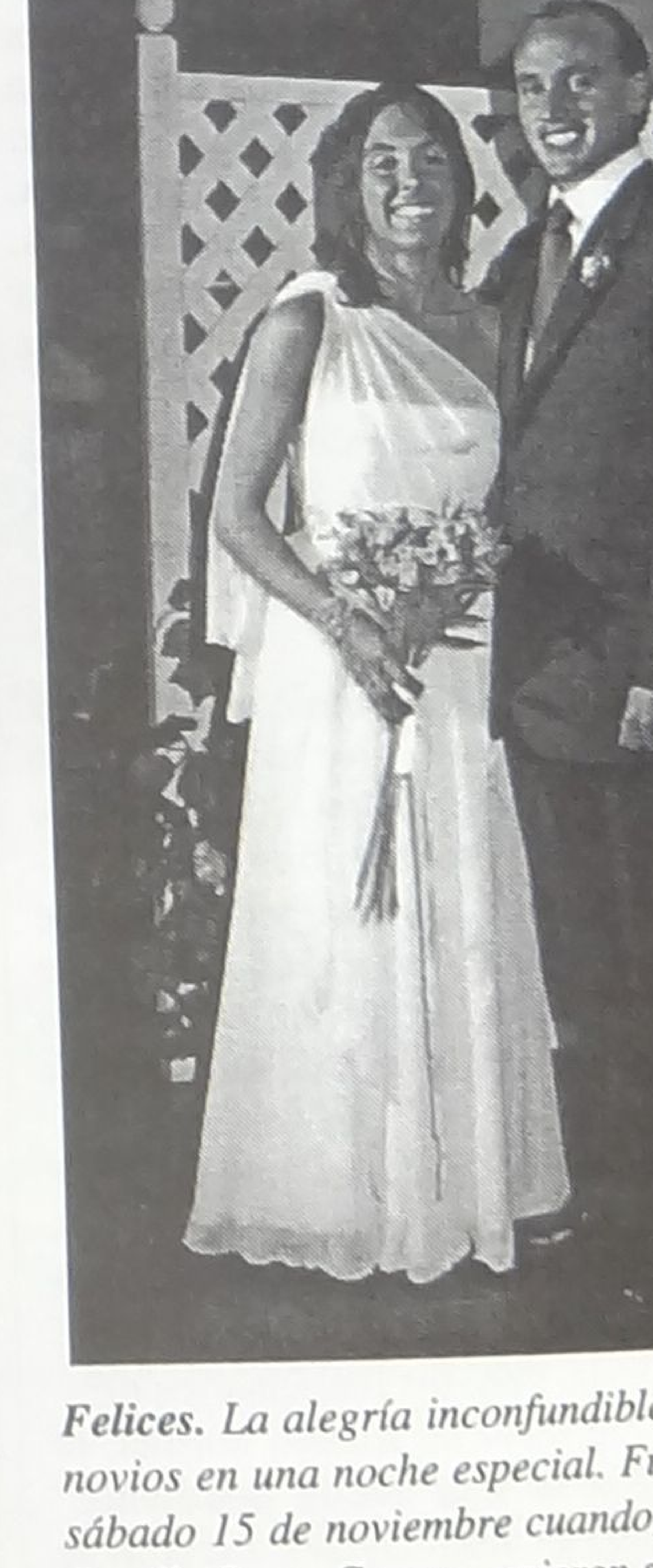


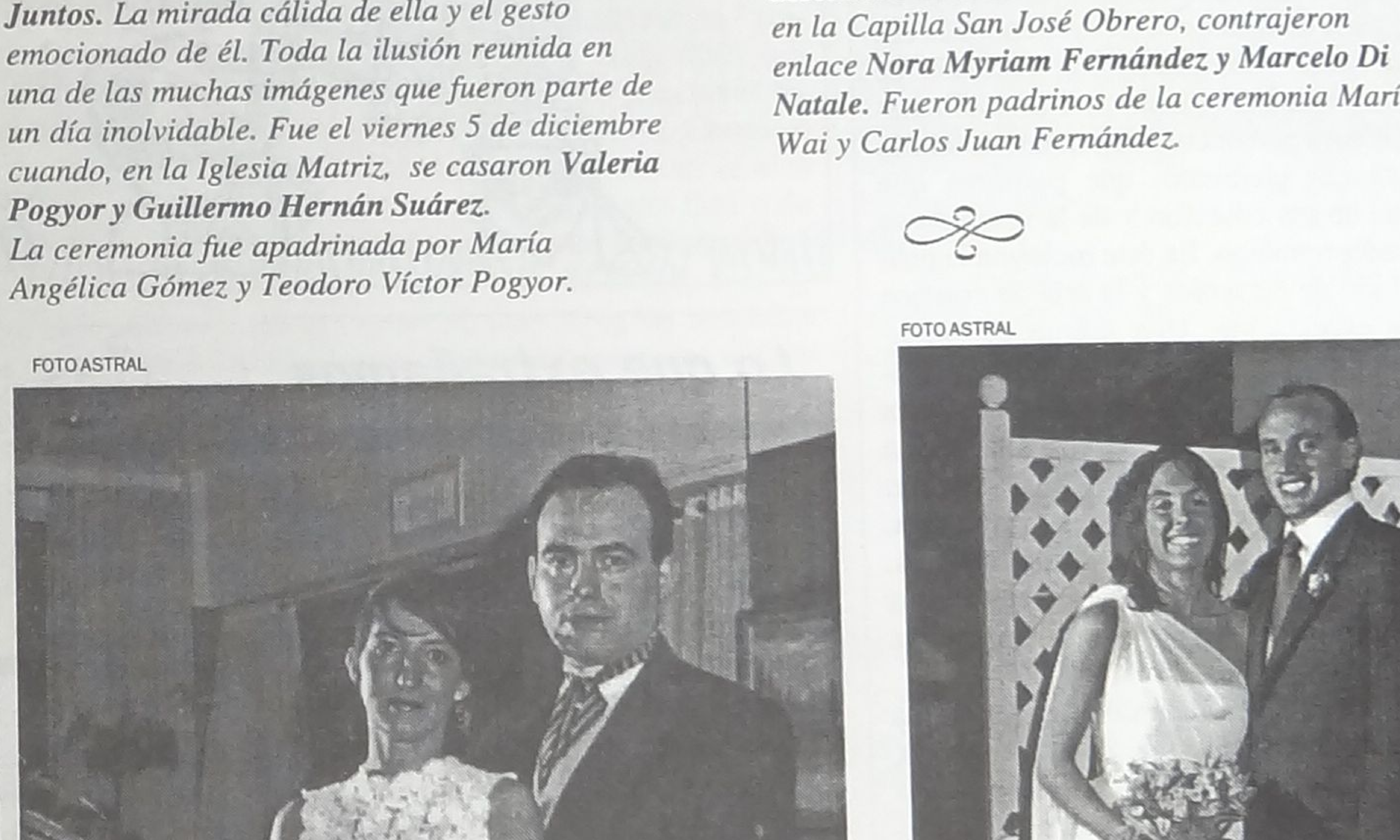


FOTO ASTRAL



*Felices. La alegría inconfundible de los novios en una noche especial. Fue el sábado 15 de noviembre cuando, en la Capilla Santa Gemma, unieron sus vidas **Silvana Fegan y Santiago Barreira**.*

FOTO ASTRAL



*Miradas. La expresión plena de felicidad en de un momento único de la vida. Fue el sábado 13 de diciembre cuando, en la Capilla San José Obrero, se casaron **Andrea Verónica Fernández y Pablo Martín Mónaco**.*

FOTO ASTRAL



Josefina Milanesi

FOTO ASTRAL

Verónica Lecuona



Sandra Marcovechio

Quinceañeras. Sugestivas, con mirada soñadora, lindas, elegantes y felices, con sus quince años recién cumplidos, ellas son cuatro chicas tandilenses con muchos motivos para sonreír.

María Eugenia Pereyra



FOTO ASTRAL

Inolvidables 15

¡TU MODA ES LA MODA! Los preparativos de la fiesta de 15 años no deben confundirse con los preparativos de un casamiento. El vestido de 15 años admite una variada gama de colores, no necesariamente debés elegir el color blanco. Claro que si preferís los tonos clásicos el color blanco es el tradicional. La gama de los rosados y manteca le dan un toque de romanticismo. Los vestidos largos son elegantes y estilizan la figura, son ideales para las fiestas que se celebran a la noche. Si tu fiesta es informal, es una buena oportunidad para lucir un diseño con colores que hagan juego con accesorios, maquillaje y calzado.



Listas de casamientos

Estos son sólo algunos de los enlaces realizados, y los previstos para los próximos días:

24-01: García - Mirón
07-02: G. Guerra-Cinque
14-02: Gilardi - Monzón
21-02: López - Lasarte
28-02: Mazza - Landoni

Eligen Bianquería

16-01: Domecq - Tusq
17-01: Bilbao - Verón
17-01: Di Nucci - Cattoni
17-01: Torres - Parasuco
24-01: Minjolou - Islas
24-01: Allasia - Platz
24-01: García - Harkes
24-01: Santillán - Delgado
31-01: Aguerrogoyhen - Vittor
31-01: Casco - Abdala
06-02: Cepeda - Garmendia
07-02: Basso - Beltramelli
07-02: Provenzano - Bency
13-02: Pecchia - Piskulich
27-02: Nini - Keegan

Bodas y Tradiciones

PRESAGIOS. Según la tradición hay una serie de buenos y malos presagios para el día de la boda. Uno de ellos indica que, cuando la novia está lista para salir a la iglesia, dar una mirada final frente al espejo es símbolo de buena suerte.
En cambio, si estando en la puerta de su casa, regresa para mirarse en el espejo trae mala suerte.



La hora del celo en perras y gatas

Hay días claves para realizarle un servicio a la perra de manera efectiva y existen diversos estudios para determinarlo. Durante los ciclos pueden generarse trastornos de la salud del animal. El celo de las gatas posee algunas similitudes y diferencias con el de las perras.



Por **Laly Sellanes Dahhur**

¿Cómo saber que que nuestra perra está en el momento exacto de quedar preñada?. Existen diferentes estudios que se pueden realizar en una veterinaria para detectar la ovulación: ellos son la citología vaginal que consiste en la toma de una muestra con un hisopo de flujo, porque de acuerdo al tipo de células que en éste se observe, se puede saber el momento en el que el animal ovulará. También se recurre a la vaginoscopía para mirar el interior de la vagina y a la localización de hormonas en sangre. "Una vez que finaliza el sangrado, recomiendo realizar una citología diariamente para ver la evolución celular. Hay algunas perras que ovulan mientras tienen todavía el sangrado, por eso es importante hacer el estudio, ya que las células del epitelio son distintas", aclara el **Dr. Fernando Fogel** del Hospital Veterinario Sanavis.

Hay que tener en cuenta que cuando se le hace servicio a la perra, si no se la analizó, éste puede pasarse o adelantarse a la ovulación, por lo que la perra no quedará preñada. Si se le realiza un servicio pasado de la ovulación pero que se encuentra dentro del lapso de tiempo que dura el estro, la perra puede aceptar al macho, pero no quedar preñada.

"En el caso de que la hembra haya resultado embarazada volverá a tener su celo tres meses y medio a cuatro meses después del nacimiento de los cachorros, lo que resulta en la cuenta general, un período de seis meses", manifiesta la **Dra. Jorgelina Belsito** de Veterinaria Falucho. Recordemos que son alrededor de sesenta días de preñez que también se cuentan.

Para muchas perras no es bueno quedar preñada en cada celo porque sufren un gran deterioro físico. Conviene dejar pasar por lo menos un celo para que el animal no se perjudique tanto.

La hembra puede ser servida durante un mismo celo por varios machos, generándose hijos de distintos perros.

Algunas perras no aceptan a los machos durante el período del estro por diversas causas, como por ejemplo que el macho, simplemente, no le guste; o que no acepte al perro que vive con ella en la casa porque lo ve como un "amigo", aunque éste intente acercarse a ella de otra forma.

Por otro lado, durante el celo, pueden darse trastornos tales como diabetes por acción de las hormonas las cuales producen hiperglucemia. Igualmente, con el estro es posible que se detecte alguna alergia a los estrógenos que se manifiesta con una erupción cutánea y mucha picazón. Con posterioridad al estro, algunas perras sufren una piometra que es una infección del útero que generalmente se soluciona quirúrgicamente.

La pseudo gestación o pseudo preñez, más conocida como "embarazo psicológico", se observa en algunas perras luego del estro. Simula una lactación en la que las mamas se llenan de leche, lo que requiere un tratamiento para evitar que se genere una mastitis.

Además el animal cambia su comportamiento poniéndose más mimoso y haciendo un «nido», entre otros indicios. La **Dra. Claudia Fanjul** del Hospital Veterinario Sanavis afirma que "la causa de la pseudo preñez es el desbalance hormonal. Una perra «vacía» tiene el mismo comportamiento hormonal que una preñada. Es así como pueden estimular la producción láctea, y generarse situaciones que hacen pensar en un parto inminente".



ATRACCIÓN. Aunque esté en celo y en la etapa de aceptación, la perra puede rechazar a un macho por diversas causas: una de ellas es que, simplemente, no le guste.

En ciertas perras se producen celos denominados silentes. En este tipo de celo, las hormonas alcanzan una concentración suficiente para desencadenarlo, pero no tan importante como para que se manifieste clínicamente: una persona no se da cuenta de que la mascota está en celo, pero los machos sí.

MAULLIDOS DE AMOR

En las gatas, el tema es muy distinto. Sus ciclos sexuales se rigen por la luz del día. Por consiguiente se concentrarán en primavera y verano. Entran en celo todos los meses, excepto en invierno cuando pueden tener uno solo durante toda esa estación. El período entero de ellas es más corto que el de las hembras caninas, oscila entre los catorce o veintiún días. Al igual que las perras, pierden sangre, pero esto no es evidente para sus dueños por los hábitos de limpieza propios de los felinos. Son también capaces de liberar muchos óvulos, y cada uno de ellos dará vida a un gatito. Las gatas ovulan por la estimulación del coito, lo que asegura su preñez.

A diferencia de las perras, tienen una manifestación del celo mucho más florida: maúllan, se arquean, se ponen más mimosas, quieren salir permanentemente, levantan y corren la cola. La duración de la aceptación del macho puede variar entre los dos y siete días, según el momento en que acontece el coito.

A los diez días de la parición, pueden volver a estar en celo. Entran en celo de por vida, excepto aquellas que son muy viejitas y que poseen algún deterioro físico.

Quienes tengan una o varias gatas en su casa deben prestar atención a este tema, ya que por lo que vimos son muy fértiles y si no se toman las medidas y cuidados adecuados, quizás la casa se colme literalmente de gatitos indeseados, que seguramente sufrirán alguna triste consecuencia en la que culpas y juicios deben ir dirigidos a la gente que vive en la casa y no a los inocentes animalitos.

Los mismos cuidados de la fertilidad deben considerarse para los perros, para terminar de una vez por todas con los lamentables casos de abandono y de presencia de perros vagabundos en las calles de la ciudad. □



RAZAS / BEAGLE

El chiquitín de la Corte

Creado probablemente en el período Isabelino, cruzando el Harrier con antiguos sabuesos ingleses, y similar al Harrier, pero con extremidades más cortas; el Beagle es resistente, activísimo, y de una estatura comprendida entre 33 a 40 cm.

Tiene los ojos color marrones, o avellanas, una expresión dulce; orejas largas y caídas contra la mejilla; cuello bastante largo con ligera papada; muslos muy musculosos; y pies redondos y fuertes.

Referente al manto, existen dos variedades de Beagle: de pelo liso, no demasiado fino, y de pelo duro. Colores Azul con atigraduras negras, blanco, negro, anaranjado. fuego, tricolor.



Es afectuoso, alegre, limpio, tranquilo, simpático y de voz armoniosa.

Su especialidad es la caza de liebre, el faisán y la codorniz, pero ha sido también empleado para capturar peces.

El Beagle ha tenido momentos de gran popularidad incluso como perro de compañía. También existe una variedad enana del Beagle, el Beagle Elizabeth, cuya estatura no superalos 30 cm. , con un peso apenas de 10 kg. Antiguamente los cazadores llevaban el Beagle enano dentro de la cesta colgada a la silla de los caballos. □



CONSEJOS. Si aparecen los efectos de la insolación hay que beber mucha agua, mantenerse en ambientes frescos e ingerir sales si se transpiró mucho.



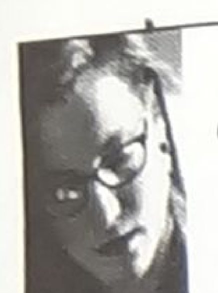
"Los mejores médicos del mundo son: el doctor Dieta, el doctor Reposo y el doctor Alegría".

JONATHAN SWIFT
Político y escritor irlandés (1667-1745)

CONSEJOS PARA DISMINUIR LOS RIESGOS

Cuando calienta el Sol

Este verano hay que disfrutarlo teniendo en cuenta los horarios. El efecto invernadero aumenta las temperaturas y la piel de cualquier edad puede sentir el rigor de los rayos solares. En esta nota, algunos datos fundamentales para no dañarse.



Diana Malizia
Ciudad Internet

La piel es el órgano más extenso y comunicativo que se tiene.

A través de ésta, se manifiesta la edad, el estado de salud y ánimos y, también, la moda: estar bronceado es uno de los objetivos del verano y, lo fundamental, es que ese proceso sea saludable.

Por eso hay que tener en cuenta que disfrutar del aire libre y del sol libera endorfinas (sustancias que causan placer), pero hay que vivir estos momentos con la responsabilidad de no dañarse.

Los especialistas afirman que es preciso respetar los horarios de exposición solar y que no todos los años son iguales. El efecto invernadero es cada vez peor, recuérdese que en Europa este año ¡hizo 40 grados!, por lo que es aconsejable tomar sol sólo de **9 a 11 y de 16 a 18**, siempre con protección solar.

Para quienes viajan a la playa en verano y quieren pasar casi todo el día en ella, es fundamental ser súper estrictos con el protector solar: aplicarse **factor 60 o más**. En estos casos, la gente debe saber que, cuando se está en las horas prohibidas debajo de un toldo, sombrilla o carpa, la arena refracta un 75% la luz y **la radiación se recibe igual**.

Todas las pieles de cualquier edad, niños o adultos, hombres o mujeres, deben protegerse de los rayos solares.

Contra el mito de que colocarse un factor 20 inhibe el bronceado, los especialistas sostienen que **la capacidad de generar pigmento no depende del protector** ya que éste lo único que evita es ponerse colorado y el daño de los rayos nocivos.

Es un dato a tener en cuenta pensando tanto en hoy como en el del futuro, porque el efecto de los rayos solares **es acumulativo** y, después, pueden aparecer desde envejecimiento prematuro y arrugas en la piel hasta manchas y tumores.

Existen varios 'fototipos' de piel, que van del I al VI de acuerdo a su reactividad a la luz solar.

El I, por ejemplo, corresponde a la piel muy sensible que se quema con facilidad y nunca se broncea (pieles blancas); y el VI a la piel insensible que se broncea mucho (piel marrón oscura o negra). Las personas con los valores más bajo deben usar fotoprotectores con mayor factor de protección, pero todas se deben cuidar.

Un hecho es indiscutible: **el sol daña y altera la piel**. Tras varias exposiciones, las fibras pierden elasticidad y se vuelven rígidas, las células pierden su adhesión, la consistencia suave y juvenil da lugar a una textura despareja y muchas veces, esta desorganización se extiende hasta formar las típicas manchas que antes se creían propias de la vejez. Por otra parte, las radiaciones ultravioletas penetran en la piel, alteran las células y causan daños que pueden ser visibles (quemaduras) o invisibles (como arrugas y manchas y en el peor de los casos, cáncer de piel). Por eso es importante conocer los niveles de radiación solar en distintos lugares y en determinadas horas. En este sentido, el Servicio Meteorológico Nacional es una buena guía.

¿Qué cremas son las recomendables?: pantallas de amplio espectro y contra los rayos UVB y UVA. El factor mínimo de protección solar es 15 y debe ir en aumento cuanto más blanca sea la piel.

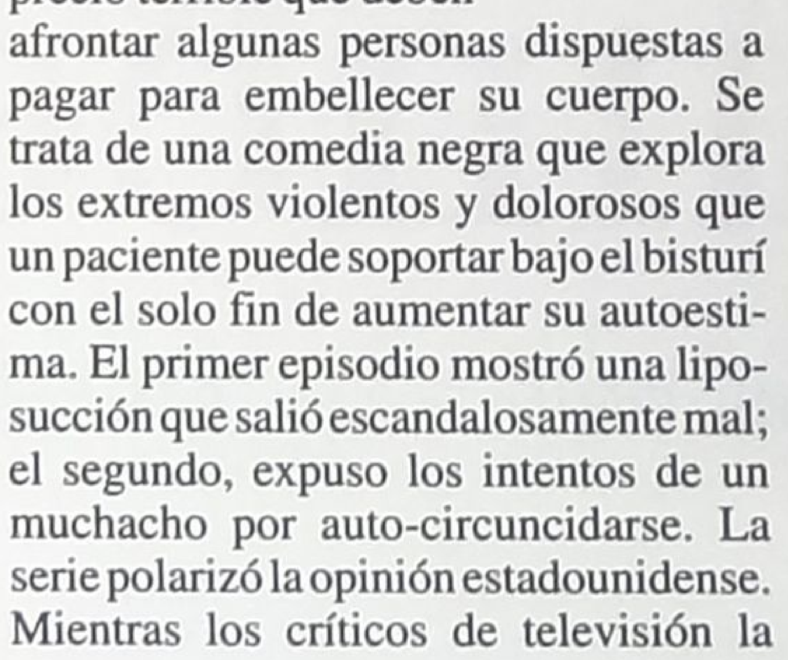
Siempre hay que tener en cuenta el tipo de piel, por eso el dermatólogo es quien debe indicar la fotoprotección adecuada para cada persona. □

EE.UU: UNA EXITOSA SERIE DESATÓ LA POLÉMICA

Cirugía televisiva



En poco tiempo la serie **Nip/Tuck** (foto), una suerte de sátira sobre la cirugía plástica, se ganó el aplauso del mundillo televisivo estadounidense. Sin embargo, en paralelo, está siendo fuertemente criticada. Es un drama televisivo sobre el precio terrible que deben afrontar algunas personas dispuestas a pagar para embellecer su cuerpo. Se trata de una comedia negra que explora los extremos violentos y dolorosos que un paciente puede soportar bajo el bisturí con el solo fin de aumentar su autoestima. El primer episodio mostró una liposucción que salió escandalosamente mal; el segundo, expuso los intentos de un muchacho por auto-circuncidarse. La serie polarizó la opinión estadounidense. Mientras los críticos de televisión la comparan con programas exitosos como The Sopranos, los cirujanos plásticos la denunciaron por hacer sensacionalismo con su profesión. La historia sigue al Dr. Christian Troy, un cirujano plástico obsesionado con el sexo, y su colega el Dr. Sean McNamara, que pasa por el período de crisis de la madurez. La serie será transmitida en breve en el Reino Unido por televisión satelital, y David Sharpe, de la Asociación de Cirujanos Estéticos de Gran Bretaña dijo que "los cirujanos plásticos se ofenderán porque muestran la profesión bajo una mala luz, pero ¿quién se lo va a creer? Si aleja a algunos de la cirugía plástica tal vez sea bueno: no tiene nada de malo que la gente piense en lo que está a punto de hacer". □



HISTORIAS MÉDICAS

El médico de la selva

Antes de convertirse en el médico de la selva y de recibir el Premio Nobel de la Paz en 1953, Albert Schweitzer fue teólogo, filósofo y un eximio músico, considerado el mejor intérprete de Bach en su época. Pero en 1905, a los 30 años, decidió cambiar su vida, estudiar medicina y dedicarse a la ayuda humanitaria. En 1913 se casó con Helene Bresslau y partieron juntos hacia Africa, a una colonia francesa.

ALBERT SCHWEITZER

En lo que hoy se conoce como la región de Gabón levantó un hospital y comenzó a atender a cientos de enfermos afectados, especialmente, de lepra y de la enfermedad del sueño. Por su origen alemán, durante la Primera Guerra Mundial fue encarcelado en París. En 1918 quedó libre y juntó fondos para reconstruir el hospital que había sido cubierto por la vegetación. El edificio tenía una estructura sencilla, pero marcó un antecedente en los diseños modernos. Había ordenado que se construyeran cabañas alrededor para que vivieran los familiares de los pacientes internados. Llegó a tener 40 médicos y numerosas enfermeras y empleados que pagaba de su propio bolsillo.

Murió en Lambarene en 1965 sin olvidar a su querido hospital: dejó precisa instrucciones para que fuera modernizado. □